

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată (în limba maghiară)
1.4 Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Jocul didactic – teorie și aplicații						
2.2 Titularul activităților de curs	Dr. Stark Gabriela Maria						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. Stark Gabriela Maria						
2.4 Anul de studiu	3.	2.5 Semestrul	1.	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	Disciplină de specialitate

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutoriat					5
Examinări					3
Alte activități:					0
3.7 Total ore studiu individual		70			
3.8 Total ore pe semestru		126			
3.9 Numărul de credite		5			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Utilizarea conștientă și adecvată a conceptelor și cunoștințelor de pedagogie generală și psihologia dezvoltării

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">• laptop, retroproiector, videoproiector, internet; CD
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none">• laptop, retroproiector, internet, videoproiector, CD, flipchart, markere

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">• C1. Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă• C2. Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar• C4. Abordarea managerială a grupului de preșcolari / școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă• C6. Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">• CT1. Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">✓ Identificarea și aplicarea principiilor și strategiilor didactice în proiectarea activităților ludice specifice nivelului de vârstă al grupului cu care se lucrează.
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilizarea, interpretarea, prelucrarea și aplicarea cunoștințelor de specialitate, psiho-pedagogice și metodologice în cadrul întregului demers didactic de proiectare a activităților ludice.✓ Sesizarea și analizarea problemelor /dificultăților personale ale preșcolarilor/ școlarii mici/elevilor/, privind dezvoltarea lor socială și emoțională prin metode ludice și dirijarea comportamentului acestora pentru eliminarea acestor probleme✓ Utilizarea unei viziuni reflexive asupra activităților ludice, utilizarea acestuia în formarea profesională și continuă.✓ Aplicarea cunoștințelor fundamentale în analiza și interpretarea gamei variate a cunoștințelor de specialitate din domeniul ludic✓ asimilarea conceptelor fundamentale specifice domeniului ludic;✓ cunoașterea principalelor teorii privind geneza, caracteristicile și funcțiile diferitelor tipuri de jocuri la preșcolari și școlarii mici;✓ dezvoltarea abilităților de utilizare creativă a funcțiilor formative ale jocului

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Rolul jocului didactic în sistemul disciplinelor pedagogice	Prezentare Dezbatere Problematizare	
2. Jocul – delimitări conceptuale și caracteristici	Prezentare Dezbatere Problematizare Vizionare film educativ	
3. Teoriile jocului.	Prezentare Dezbatere Problematizare	
4. Condițiile jocului: condiții obiective și subiective	Prezentare Dezbatere Problematizare	
5. Jucăria.	Prezentare Dezbatere Demonstrație Problematizare	
6. Rolul jocului în dezvoltarea personalității.	Prezentare Dezbatere Problematizare	
7. Stadiile dezvoltării activităților ludice	Prezentare Dezbatere Problematizare	
8. Tipologia jocurilor I.: jocul funcțional, jocul de construcție	Prezentare Demonstrație Problematizare	
9. Tipologia jocurilor II.: jocul de rol, jocul dramatic, jocul de păpușari	Prezentare Demonstrație Dramatizare	
10. Tipologia jocurilor III.: jocul de reguli	Prezentare Demonstrație	
11. Tipologia jocurilor IV.: jocuri populare	Prezentare Demonstrație	
12. Rolul jocului în pedagogia experiențială	Prezentare Demonstrație	
13. Aspecte metodice ale jocului didactic	Prezentare Dezbatere Problematizare Vizionare de film educativ	
14. Rolul cadrului didactic în coordonarea activităților ludice	Prezentare Problematizare Jocuri de rol	

Bibliografie

Curriculum pentru educație timpurie 2019. Ministerul Educației și Cercetării. București.

https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET_2019_aug.pdf

B. Méhes Vera (2018): *Az óvónő és az óvodai játék.* Móra Könyvkiadó, Budapest.

Barabási Tünde - Stark Gabriella (2015): *Óvodamódszertani alapismeretek [Cunoștințe fundamentale de metodica activităților instructiv-educative în grădinița de copii].* Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj Napoca. 1–270.

Barabási Tünde - Stark Gabriella (2016): *Óvodamódszertani alapismeretek. Második, átdolgozott kiadás.* Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár. 1–278.

Barabási Tünde (2011): *Óvodába lépéstől iskolakezdesig.* Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár

Barabási Tünde, Stark Gabriella (2016): *Óvodamódszertani alapismeretek. Második, átdolgozott kiadás.*

Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár.
 Glava, Adina – Pocol, Maria – Tătaru, Lolica Lenuța (2009): *Educația timpurie. Ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preșcolar*. Editura Paralela 45, Pitești.
 Huizinga, J., (1998), *Homo ludens*, Ed. Humanitas, București.
 Kádár Annamária–Bodoni Ágnes (2010): *Az óvodás és kisiskoláskor játéka elméleti és módszertani megközelítésben*. Ábel Kiadó, Kolozsvár.
 Kósáné Ormai Vera (2001): *A mi óvodánk. Nevelépszichológiai módszerek az óvodában*. Okker Kiadó, Budapest.
 Kovács György – Bakosi Éva (2005): *Játék az óvodában*. Didakt, Debrecen
 Kovács György, Bakosi Éva (1995): *Játék az óvodában*. Debrecen.
 Kovácsné dr. Bakosi Éva – Pálfi Sándor – Vidáné dr. Nagy Emese (2008): *Játék az óvodában, iskolában – Játéköképesség tréning pedagógus hallgatóknak*. Oktatói segédanyag. Debrecen
 Kovácsné dr. Bakosi Éva: *Az óvodapedagógus szerepe a játékban*
<http://www.oki.hu/oldal.php?tipus=cikk&kod=ovodai-Bakosi-Ovodapedagogus>
 Lázár Katalin (2005): *Népi játékok*. Mezőgazda Kiadó, Budapest
 Maszler Irén (1996): *Játékpédagógia*. Comenius BT, Pécs
 Mérei Ferenc, V. Binét Ágnes (2006): *Gyermeklélektan*. Medicina Kiadó, Budapest.
 Millar, Susanna (1997): *Játépszichológia*. Mecénás Könyvkiadó. Budapest
 Mogonea, F. (2014, coord.) *Metodica activităților instructiv-educative în grădinița de copii*. Ed. Paralela 45, Pitești
 Pálfi Sándor (2015): *Óvodapedagógiai módszertani kézikönyv*. Debreceni Egyetem, Debrecen.
http://tanarkepzes.unideb.hu/szaktarnet/kiadvanyok/ovodapedagogiai_modszertani_kezikonyv.pdf
 Stark Gabriella (2010): *Óvodapedagógia és játékmódszertan*. Státus Kiadó, Csíkszereda.
 Stark Gabriella (2011): *Óvodai tevékenységek módszertana*. Ábel Kiadó, Kolozsvár.

8.2 Seminar /laborator	Metode de predare	Observații
1. Rolul jocului didactic în sistemul disciplinelor pedagogice	Muncă în echipă	
2. Jocul – delimitări conceptuale și caracteristici	Muncă în echipă	
3. Teoriile jocului.	Muncă în echipă	
4. Condițiile jocului: condiții obiective și subiective	Analiza produselor	
5. Jucăria.	Analiza psihopedagogică a produselor	
6. Rolul jocului în dezvoltarea personalității.	Vizionare de film Dezbateri	
7. Stadiile dezvoltării activităților ludice	Vizionare de film Dezbateri	
8. Jocul funcțional, jocul de construcții	Exercițiu Joc de grup Coordonare activitate ludică	
9. Jocul de rol, jocul dramatic, jocul de păpușari	Exercițiu Joc de grup Coordonare activitate ludică	
10. Jocuri de reguli, jocuri sociale	Exercițiu Joc de grup Coordonare activitate ludică	
11. Jocuri populare	Exercițiu Joc de grup Coordonare activitate ludică	
12. Activitate ludică complexă bazată pe metode pedagogice experiențiale	Exercițiu Metode pedagogice experiențiale Coordonare activitate ludică	
13. Aspecte metodice ale jocului didactic. Planificarea activităților ludice.	Exercițiu Problematizare	

14. Rolul cadrului didactic în coordonarea activităților ludice	Problematizare Vizionare de film	
<p>Bibliografie</p> <p><i>Curriculum pentru educație timpurie 2019</i>. Ministerul Educației și Cercetării. București. https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET_2019_aug.pdf</p> <p>B. Méhes Vera (2018): <i>Az óvónő és az óvodai játék</i>. Móra Könyvkiadó, Budapest.</p> <p>Barabási Tünde - Stark Gabriella (2015): <i>Óvodamódszertani alapismeretek [Cunoștințe fundamentale de metodica activităților instructiv-educative în grădinița de copii]</i>. Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj Napoca. 1–270.</p> <p>Barabási Tünde - Stark Gabriella (2016): <i>Óvodamódszertani alapismeretek. Második, átdolgozott kiadás</i>. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár. 1–278.</p> <p>Barabási Tünde (2011): <i>Óvodába lépéstől iskolakezdeésig</i>. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár</p> <p>Barabási Tünde, Stark Gabriella (2016): <i>Óvodamódszertani alapismeretek. Második, átdolgozott kiadás</i>. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár.</p> <p>Glava, Adina – Pocol, Maria – Tătaru, Lolica Lenuța (2009): <i>Educația timpurie. Ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preșcolar</i>. Editura Paralela 45, Pitești.</p> <p>Huizinga, J., (1998), <i>Homo ludens</i>, Ed. Humanitas, București.</p> <p>Kádár Annamária–Bodoni Ágnes (2010): <i>Az óvodás és kisiskoláskor játéka elméleti és módszertani megközelítésben</i>. Ábel Kiadó, Kolozsvár.</p> <p>Kósáné Ormai Vera (2001): <i>A mi óvodánk. Nevelépszichológiai módszerek az óvodában</i>. Okker Kiadó, Budapest.</p> <p>Kovács György – Bakosi Éva (2005): <i>Játék az óvodában</i>. Didakt, Debrecen</p> <p>Kovács György, Bakosi Éva (1995): <i>Játék az óvodában</i>. Debrecen.</p> <p>Kovácsné dr. Bakosi Éva – Pálfi Sándor – Vidáné dr. Nagy Emese (2008): <i>Játék az óvodában, iskolában – Játéköképeség tréning pedagógus hallgatóknak</i>. Oktatói segédanyag. Debrecen</p> <p>Kovácsné dr. Bakosi Éva: <i>Az óvodapedagógus szerepe a játékban</i> http://www.oki.hu/oldal.php?tipus=cikk&kod=ovodai-Bakosi-Ovodapedagogus</p> <p>Lázár Katalin (2005): <i>Népi játékok</i>. Mezőgazda Kiadó, Budapest</p> <p>Maszler Irén (1996): <i>Játéypedagógia</i>. Comenius BT, Pécs</p> <p>Mérei Ferenc, V. Binét Ágnes (2006): <i>Gyermeklélektan</i>. Medicina Kiadó, Budapest.</p> <p>Millar, Susanna (1997): <i>Játépszichológia</i>. Mecénás Könyvkiadó. Budapest</p> <p>Mogonea, F. (2014, coord.) <i>Metodica activităților instructiv-educative în grădinița de copii</i>. Ed. Paralela 45, Pitești</p> <p>Pálfi Sándor (2015): <i>Óvodapedagógiai módszertani kézikönyv</i>. Debreceni Egyetem, Debrecen. http://tanarkepzes.unideb.hu/szaktarnet/kiadvanyok/ovodapedagogiai_modszertani_kezikonyv.pdf</p> <p>Stark Gabriella (2010): <i>Óvodapedagógia és játékmódszertan</i>. Státus Kiadó, Csíkszereda.</p> <p>Stark Gabriella (2011): <i>Óvodai tevékenységek módszertana</i>. Ábel Kiadó, Kolozsvár.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Modul de parcurgere al conținuturilor disciplinei este în concordanță cu concepția învățării experiențiale, care necesită implicarea activă a studenților în procesul de învățare.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea conceptelor cheie ale jocului	Examen parțial (lucrare scrisă)	20%
	Aplicarea în practică a relațiilor dintre noțiunile fundamentale ale jocului Parcurgerea și sintetizarea bibliografiei obligatorii	Examen final – probă orală	50%
10.5 Seminar/laborator	Confecționarea unui joc social	Analiza produsului	10%
	Proiectarea și coordonarea unei activități ludice sub formă de micropredare	Studiu de caz	10%
	Proiectarea și derularea unei activități ludice complexe la școala de aplicație în cadrul programului „Școala Altfel”. (muncă în echipă)	Observație sistematică	10%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">• Confecționarea unui joc social estetic și interesant• Alegerea unei categorii de joc adecvate, planificarea corectă și coordonarea adecvată a activității• Elaborarea unui program ludic în concordanță cu caracteristicile de vârstă ale preșcolariilor/școlărilor mici; derularea programului în colaborare eficientă cu colegii.• Participare activă la seminar (minim 80% prezență)• Aplicarea în practică a relațiilor dintre noțiunile fundamentale ale jocului• Utilizarea unui limbaj adecvat temei, răspuns coerent la proba orală			

Data completării

01.10.2020.

Semnătura titularului de curs

Dr. Stark Gabriela Maria

Semnătura titularului de seminar

Dr. Stark Gabriela Maria

Data avizării în departament

03.10.2020

Semnătura directorului de departament

Dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istorie, om și societate și metodică predării lor						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Toth Szilard						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. Toth Szilard						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					23
Tutoriat					5
Examinări					2
Alte activități:					-
3.7 Total ore studiu individual		70			
3.8 Total ore pe semestru		126			
3.9 Numărul de credite		5			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	Folosirea conștientă și adecvată a conceptelor pedagogice generale

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• laptop, proiector, internet
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• laptop, proiector, internet

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă</p> <p>C2 Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar</p> <p>C3 Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici</p>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT1 Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației • CT2 Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicarea principiilor și metodelor didactice specifice activităților / disciplinelor de istorie și educație civică, ce să asigure progresul preșcolarilor / școlarii mici.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Conștientizarea locului și rolului conceptelor specifice istoriei și educației civice • Aplicarea cunoștințelor specifice istoriei și educației civice • Integrarea corespunzătoare a istoriei și educației civice în ansamblul procesului instructiv-educativ

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Istoria ca știință și ca disciplină de învățământ. Probleme de bază ale cronologiei istorice	Expunere, conversație	
2. Metodica predării istoriei – prezentarea bibliografiei și cerințelor impuse pentru examen	Expunere, conversație.	
3. Scopul și obiectivele predării istoriei.	Expunere, conversație	
4. Momentele organizatorice ale orei de istorie	Expunere, conversație	
5. Metodele predării istoriei	Expunere, conversație	
6. Materialele didactice utilizate la predarea istoriei	Expunere, conversație	
7. Metode de predarea istoriei cu ajutorul jocurilor	Expunere, conversație	
8. Imbinarea ideală a metodelor și materialelor didactice la ora de istorie. Realizarea planului de lectie	Expunere, conversație	
9. Evaluarea la ora de istorie	Expunere, conversație	
10. Activitățile extracurriculare ale profesurului (învățătorului) de istorie	Expunere, conversație	
11. Concepte de bază ale educației civice: Democrația	Expunere, conversație	

12. Concepte de bază ale educației civice: Toleranța	Expunere, conversație	
13. Dezvoltarea competențelor cheie prin redarea istoriei și a educației civice	Expunere, conversație	
14. Probleme privind predarea educației civice în ciclul primar	Expunere, conversație	
<p>Bibliografie</p> <p>Toth Szilard: Kompetenciaorientált történelemtanítás [Dezvoltarea competențelor prin predarea istoriei], Egyetemi Műhely Kiadó, Cluj-Napoca, 2018, 137 pagini, ISBN 978-606-8886-30-5.</p> <p>Toth Szilard: A történelemtanítás keretei Romániában: új tantervek, de minden a régi?, in Magiszter, 2017, XV. évfolyam, 4. szám, 34-42. ISSN 1583-6436.</p> <p>Toth Szilard: A kompetencia-orientált oktatás Romániában – a történelemtanítás általános és specifikus kérdései, in Partiumi Egyetemi Szemle, XI. évfolyam – 2012/2, Nagyvárad, p. 37-57.</p> <p>Toth Szilard: A romániai magyar nyelvű általános- és középiskolai történelemtanítás során leggyakrabban felmerülő problémák a XXI. század elején [Problemele de la începutul secolului XXI. în predarea istoriei în învățământul gimnazial și liceal de limbă maghiară din România], In: Anuarul Institutului de Pregătire Didactică, nr. 3, 2008-2009, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2010, p. 348-353, ISSN-1843-0082</p> <p>Ion Albușescu, Mirela Albușescu: <i>Didactica disciplinelor socio-umane</i>, Cluj-Napoca, 1999.</p> <p>Călin Felezeu: <i>Didactica istoriei</i>. Cluj-Napoca, 2000.</p> <p>Hermann Gusztáv Mihály: A románok története és a polgári-erkölcsi nevelés alapvető kérdései. In: <i>Învățământ de la distanță. Suport de curs. Semestrul 5. Extensia Universitară Odorheiu Secuiesc</i>, 2010. 103-161.</p> <p>Kálmán Ungvári Kinga, 2008 – Bevezetés a társadalomtudományok szakmódszertanába, Ábel kiadó, Kolozsvár.</p>		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Arta grecească în epoca clasică	Prezentare, ilustrare, conversație	
2. Arheologia, știință auxiliară a istoriei	Expunere, conversație	
3. Probleme disputate ale istoriei: evul mediu inventat	Expunere, prezentare, discuții	
4. Romanul istoric și istoria	Prezentare, discuții, polemică	
5-6. Filmul istoric și istoria	Prezentare, vizionare, discuții	
7-8 Vrăjitoarele și prigonirea vrăjitoarelor în evul mediu și la începutul epocii moderne	Prezentare, vizionare, discuții	
9. Obiceiuri și viața cotidiană de-a lungul istoriei	Expunere, prezentare, discuții	
10. O privire asupra istoriei armamentului	Expunere, prezentare, discuții	
11. Vizita la muzeu a elevilor din ciclul primar	Vizită la muzeu, activitate-model, discuții	
12. Istoria și presa: presa epocii comuniste	Culegere de date, lectură, discuții	
13. Temă de istorie locală la liberă alegere	Prezentare, analiză critică	
14. Sinteză și analiza activității	Conversație, discuții	
<p>Bibliografie</p> <p>Ferenczi Gyula, Fodor László: <i>Oktatástechnológia és oktatásszervezés</i>, Kolozsvár, 1999.</p> <p>Ferenczi Gyula, Fodor László: <i>Oktatáselmélet és oktatásstratégia</i>, Kolozsvár, 1996.</p> <p>Nagy Sándor: <i>Az oktatás folyamata és módszerei</i>, Budapest, 1993.</p> <p>Neacșu I.: <i>Metode și tehnici de învățare eficientă</i>, București, 1990.</p> <p>Stamatescu M.: <i>Predarea – învățarea istoriei și noile tehnologii de informare și documentare</i>, București, 2000.</p> <p>Tănasă Gheorghe: <i>Metodica predării-învățării istoriei</i>, Iași, 1996.</p> <p>Tănasă Gheorghe: <i>Istoria în școală. Probleme actuale</i>, Iași, 1995.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Educația civică și istoria au un rol important în pregătirea pentru viață a tinerei generații, metodică predării acestor discipline e importantă în privința participării la procesul de învățământ, în integrarea elevilor în activitatea școlară.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoștințe teoretice și aplicarea acestora	Examen (oral)	75%
10.5 Seminar/laborator	Participare activă la activitățile individuale și de grup în cadrul seminariilor	Evaluarea prezentărilor temelor alese și a participării la discuții	25 %
10.6 Standard minim de performanță			
• Prezentarea unei teme (individual sau asociat) și prezența la seminarii			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

01.10.2020.

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

03.10.2020

dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactica Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Educația plastică și educație tehnologică și metodică predării lor						
2.2 Titularul activităților de curs	Szemák Zsuzsa - prof. gr. I.						
2.3 Titularul activităților de seminar	Szemák Zsuzsa - prof. gr. I.						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					32
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					18
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					6
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					42
3.8 Total ore pe semestru					98
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> • --
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> • Pregătirea corespunzătoare a studenților în domeniul artelor vizuale • Cunoașterea, înțelegerea și aplicarea în diverse condiții a elementelor de limbaj plastic

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • sala de curs cu posibilități de aranjare a mobilierului în funcție de activitate (curs, seminar, proiecții, amenajarea unor expoziții ocazionale, activități de grup, concursuri, recapitulare) • mobilier deschis, culori pastelate • schimbarea săptămânală a expozițiilor ocazionale realizate din reproduceri, lucrările studenților, materiale pregătite de profesor • expoziții săptămânale din temele actuale pe ușa de intrare a sălii de curs • contact permanent cu studenții, popularizarea rezultatelor pe blogul personal a profesorului, pe pagina facebook, pe blogul și pagina facebook a facultății • Ecran, proiector, laptop, internet, CD 	
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • atelier, proiector, laptop, CD, albume, reproduceri, aparate de fotografiat pentru popularizarea permanentă, săptămânală a rezultatelor 	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă • C2 Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar • C3 Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici
Competențe transversale	<p>CT2 - Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Aplicarea principiilor și metodelor didactice specifice activităților artistico-plastice care să asigure progresul preșcolărilor și a școlărilor mici.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea importanței educației vizuale, a limbajului specific, și a metodicii predării acestuia. • Înmarmarea studenților nu numai cu un bagaj de cunoștințe și aptitudini, ci în primul rând cu un exemplu de pedagog care este devotat acestei meserii. • Cunoașterea limbajului adecvat domeniului, cunoașterea unor materiale, procedee și tehnici necesare realizării unor teme plastice. • Dezvoltarea creativității artistice în cadrul procesului de învățământ, identificarea potențialului. • Descoperirea bucuriei muncii, a creației în colectiv, fructificarea pe scară largă a celor mai reușite realizări la decorarea sălii, a coridoarelor, organizarea unor expoziții, popularizarea rezultatelor pe internet • Pregătirea studenților în vederea întocmirii a unor lucrări științifice pentru consfătuiri, lucrări de diplomă, articole, studii. • Pregătirea studenților din punct de vedere metodic pentru predarea eficientă a acestor discipline • Stabilirea permanentă a unor relații interdisciplinare și a unor posibilități de aplicare a cunoștințelor în diverse împrejurări

8. Conținuturi

Curs (cunoștințe de bază, metode de predare)	Seminar	Observații
<p>OCTOMBRIE</p> <p>Prezentarea disciplinei (disciplinelor) cerințe de bază, distribuirea DVD-urilor (conținutul pe larg la bibliografie), prezentarea amănunțită a acestuia. De unde ne informăm? (adrese, numere de telefoane, bloguri, pagini Facebook etc.). Planul de lecție (structura, elementele de bază, tehnici didactice)</p> <p>Metode: demonstrație, explicație – prezentarea DVD-ului prin proiectarea unor materiale, prezentarea unui număr mare de reproduceri alese pe teme, afișarea unor seturi reprezentative în sala de curs</p> <p>Metode: cea mai bună metodă de predare este exemplul personal. Un profesor devotat meseriei, prin exemplul personal: punctualitate, creativitate, seriozitate, inițiative, devotament, cu cursuri și seminarii bine pregătite, și structurate, în câteva ore poate să obțină rezultate spectaculoase cu un grup de studenți. O disciplină îndrăgită, care este totodată și o sursă de succese și</p>	<p>Discuții, întrebări pe marginea materialului prezentat, exerciții simple de plierea hârtiei. Exersarea unor metode practice de învățare.</p> <p>Popularizarea săptămânală a lucrărilor, expozițiilor, realizărilor mai deosebite pe internet.</p> <p>De fiecare dată se organizează mici expoziții de o oră, două pe tablă (reproduceri A4, fixate cu patafix) pe baza răspunsurilor corecte se acordă puncte, punctajul final se ia în considerare la acordarea notei la examen.</p> <p>Este deosebit de important pe lângă caracterul atractiv, dinamismul și flexibilitatea acestor cursuri,</p>	

<p>satisfacții, este totdeauna eficientă, iar cunoștințele dobândite în asemenea condiții sunt de lungă durată.</p>	<p>seminarii, că pot servi drept model în activitatea didactică a viitoarelor învățătoare și educatoare la toate activități.</p>	
<p>NOIEMBRIE</p> <p>Elemente de limbaj plastic: punctul, linia, pata. Istoria artei: noțiuni de bază (prezentarea unor materiale, reproduceri) Afișarea unui set reprezentativ în sala de curs Metode: demonstrare, aplicații, conversație</p> <p>Materiale naturale, materiale artificiale, origami: noțiuni, elemente de bază (demonstrare, exerciții) Afișare unor planșe, unui set reprezentativ în sala de curs despre cele studiate Metode: demonstrare, aplicații, conversație</p>	<p>Aplicații la cele învățate în tehnici variate (stropire, colaj, stampilare, pe fond uscat, umed, pulverizare, fluidizarea culorilor</p> <p>Executarea unui compoziții din pahare, case de diferite culori și mărimi cu fixarea pe tablă, sau pe carton cu patafix</p> <p>Executarea unor compoziții din diverse materiale.</p> <p>Se organizează în continuare expoziții, se popularizează rezultatele pe pagini de pe internet. Cele mai bune, reușite, originale lucrări sunt incluse în materialul DVD-ului, care este completat, restructurat chiar anual de mai multe ori. Practica arată că această flexibilitate, permanentă, revenire este cerut în primul rând de caracterul disciplinei. Manualele la aceste discipline sunt demodate, depășite, rigide, trebuie să căutăm forme noi de comunicare</p>	
<p>DECEMBRIE</p> <p>Teoria culorii, contraste, modul, compoziții figurative, compoziții decorative, ritmul</p> <p>Materiale refolosibile, păpuși, măști, orașul din hârtie, confecționare de felicitări, vederi, plicuri, origami, tangram, teme legate de sărbători.</p>	<p>Aplicații la cele învățate în tehnici variate, prezentarea rezultatelor cu explicații necesare în fața colegilor. Se organizează în continuare expoziții, se popularizează rezultatele pe diferite pagini de pe internet.</p>	
<p>IANUARIE</p> <p>Scris decorativ, confecționare de dosare și cutii pentru păstrarea materialelor pregătite.</p> <p>Recapitulare, pregătire pentru examen.</p> <p>Completarea temelor anterioare cu tehnici, materiale, procedee noi, arhivarea materialelor confecționate în dosare și cutii.</p> <p>Recapitularea celor învățate, pregătiri pentru examen.</p>	<p>Prezentarea celor mai reușite, originale lucrări, obiecte realizate pe parcursul semestrului. Popularizarea rezultatelor în rândul studenților din anul I. și II.</p> <p>Discuții pe marginea obiectelor prezentate. Analiza orelor aplicative, tragerea unor concluzii folositoare și după terminarea facultății.</p> <p>Testul conține 12-14 întrebări referitoare la activitățile desfășurate împreună, la orele aplicative, seminarii, la materialele din DVD, principalul instrument de lucru și de</p>	

	<p>informare profesională. Se referă la relația de student-profesor, la locul și rolul disciplinelor studiate în sistemul de învățământ, despre stilul de muncă a profesorului. Rezultatele sunt dezbătute cu studenți, analizate și folosite de profesor în activitatea didactică viitoare.</p> <p>Pregătire pentru examene. Explicarea clară a cerințelor de la examen, clarificarea tuturor probleme, răspunsuri la toate întrebările.</p>	
--	---	--

CE TREBUIE SA ȘTIE STUDENȚII LA TERMINAREA CURSURILOR?

01. Să cunoască bine caracterul, rolul, conținutul disciplinei, relațiile interdisciplinare, rolul cunoștințelor, priceperilor și deprinderilor dobândite la alte discipline și în viața de toate zilele
02. Să cunoască corect expresiile de specialitate, elementele de limbaj plastic, tehnici, să fie în stare să le folosească în diferite condiții aceste cunoștințe
03. Să fie în stare să întocmească planuri, planificări practice, reale, aplicabile în munca de toate zilele
04. Să fie în stare să colecteze, să confecționeze materiale, planșe, reproduceri necesare activității la catedră
05. Să iubească aceste activități, și să fie în stare să transmită acest sentiment elevilor, să facă totul în vederea popularizării rezultatelor în cerc cât mai larg
06. Să aibă cunoștințe generale de istoria artei, să cunoască valorile artistice locale, și să integreze aceste cunoștințe în munca de la catedră, de câte ori este necesar
07. Să folosească cunoștințele, priceperile și deprinderile dobândite la alte activități, discipline și în viața de toate zilele
08. Să fie conștient, că lipsa de talent deosebit la aceste disciplină nu este o piedică a muncii eficiente. Și fără cunoștințe aprofundate de desen, pictură, modelaj se poate desfășura o activitate rodnică, plăcută, folositoare. Reproductorile de pe DVD demonstrează în mod evident această afirmație la capitolul seminarii, ore aplicative, inspecții speciale.

Bibliografie

01. MUHI SÁNDOR: SZEMLELTETŐK, 2015

Are mai multe capitole și subcapitole.

1. Introducere

Conține planuri, planificări, studii metodice ale autorului, mai multe lucrări metodice cu elementele limbajului plastic întocmite de autor, cerințele la examene și coperțile DVD-ului și a altor lucrări elaborate de autor din anul 2000.

2. Bibliografie.

Conține peste 160 de titluri și poze (coperta volumelor), cele mai multe sunt apariții accesibile și recente. Bibliografia este grupată pe teme

3. Teme plastice. Acest capitol este bogat ilustrate cu desene, planșe și reproduceri. Are peste 4000 de imagini grupate în 300 de biblioteci. Desenele, planșele au fost executate la toate nivelurile, de la grădiniță până la facultate. Câteva titluri: Punctul, Linia, Pata, Culori calde, Culori reci, Expresivități cromatice, Compoziție statică, Compoziție dinamică, Contraste, Friza decorativă, Joc de fond, Simetrii și asimetrii, Ritmuri, Nuanțe, Nonculori

4. Abilități practice.

În mai multe subcapitole (origami, tangram, decorații ocazionale și festive, aplicații, orășelul din hârtie., felicitări, cutia etc.) sunt oferite zeci și sute de teme, materiale, tehnici, soluții. Conține peste 2000 de imagini grupate în 170 de biblioteci, este o colecție unică din zona noastră.

5. Grădinița

În acest capitol găsim peste 1700 de imagini grupate în 100 de biblioteci care se ocupă inclusiv cu educația plastică și abilități practice la grădiniță, anumite capitole se referă și la diferite aplicații și relații interdisciplinare.

6. Istoria artei.

Nu este istorie a artei în sensul obișnuit a cuvântului, ci un compendium cu caracter orientativ cu niște cunoștințe de bază strict necesare. Capitolele au fost ilustrate cu pozele autorului. Conține peste 250 de imagini grupate în 50 de biblioteci. Mai pe larg: <http://www.muhisandor.eoldal.hu/cikkek/muveszettortenet/>

7. Metodică.

Este un capitol vast cu peste 6000 de reproduceri grupate în 250 de biblioteci, conține sute, chiar mii de imagini de la seminare, de la diferite ore aplicative, examene, precum și zeci de lucrări metodic-științifice elaborate în județul Satu Mare

02. TEME PROPUSE PENTRU GRĂDINIȚE ȘI CICLUL PRIMAR

Majoritatea studenților, și colegilor au probleme serioase în alegerea unor teme adecvate, la întocmirea planurilor, planificărilor. Pentru ei am întocmit un material voluminos, bogat ilustrat de la grădiniță până la facultate cu teme propuse. <http://www.muhisandor.eoldal.hu/>

03. STUDII METODICE

21 dintre studiile mele metodice se pot citi în limba maghiară la adresa:

<http://www.muhisandor.eoldal.hu/cikkek/modszertan--rajztanitas--kezmuvesseg.2/>, sau:
<http://rmpsz.ro/hu/src/?keres=TWFnAXN6dGVy>

04. BIBLIOGRAFIE GENERALĂ SELECTATĂ

Elemente de limbaj plastic

- 01: C. D. Bollenbach: Desenul, Editura Meridiane, București, 1964
- 02: Camelian Dumitrescu: Culoarea, suflet și retină, Editura Meridiane, București, 1966.
03. XXX: A képzőművészet iskolája I, II. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalat, Budapest, 1976.
04. Rudolf Arnheim: Arta și percepția vizuală, Editura Meridiane, București, 1979.
05. Nagy Pál: Barangolás a képzőművészetben, Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 1979.
06. Cornel Ailincăi: Introducere în gramatica limbajului vizual, Editura Dacia, 1982
07. Tóthné Sándor Zsuzsa: Ábrázolás és művészet, Tankönyvkiadó, Budapest, 1988.
08. V. R. Iacobescu, V. V. Iacobescu: Tehnica scrierii artistice, Editura Tehnică, București, 1989.
09. Szabó László: Kortársunk a grafika, Debrecen, 1992
10. Alison Cole: A szín, Park Kiadó, Budapest, 1994.
11. Sarah Carr-Gomm: Szimbólumok a művészetben, Holnap Kiadó, Szeged, 2001.

Aplicații

- Le Corbusier: Új építészet felé, Corvina Kiadó, 1966
- Adina Nanu: Artă, stil, costum, Editura Meridiane, București, 1976.
- N. Braun-Feldwig: Ipar és forma, Corvina Kiadó, 1978.
- Paul Constantin: Culoare, artă, ambient, Editura Meridiane, București, 1979.
- C. Tsicura: Cartea zugravului și vopsitorului, Editura tehnică, București, 1981.
- Vasarely: Színes város, Gondolat, Budapest, 1983
- XXX: Otthon, Budapest, 2004. szeptember.

Abilități practice

01. Kratzer József: Sicc, Móra Ferenc Könyvkiadó, Budapest, 1957.
 02. Elena Dumitriu Tomozei: Lucru de mână și gospodărie, Editura didactică și pedagogică, București,
 03. Laura Sigarteu Petrina: Ikebana-arta aranjării florilor, Editura Cereș, 1972
 04. Májericsik Krisztina: Régi, érdekes játékok, Móra Könyvkiadó, 1985
Tömöry Márta: Itt a bábszínház, Móra Könyvkiadó, 1985
 06. Robert Hardy: Geometriai játékok, Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 1986.
 07. Robert Harbin: Origami, Lap-Ics Könyvkiadó, 1992
 08. Pataki Tibor: Hajtogatni jó, Gyorsjelentés Kiadó Kft, Budapest, 1993
 09. XXX: Kézművesség, Magyar Iparművészeti Főiskola, Budapest, 1993.
 10. XXX: Kreatív lakásdíszítés, Újhold Könyvkiadó, Kisújszállás, 1994
 11. Zsigmond Márton: Papírmesék, Pro-Print Kiadó, Csíkszereda, 1997
- Deák Istvánné - Kiresné Vincze Ilona- Zámbo Bélané: Nagy barkácsuli könyv, Szalay Könyvkiadó, Kisújszállás, 2007
13. Kricskovics Zsuzsanna: Az origami varázsa, Szalay Könyvkiadó, Kisújszállás, 2007
 14. Maros Edit: Mesék origamival, Totem Kiadó, Budapest, 2008

Metodică

01. Holló Károly: Öt világrész rajzoktatása, Attila-Nyomda Részvénytársaság, Budapest, 1929
02. Alexandru Tohăneanu, Maria Iliaie: Metodica predării desenului în clasele V-X, Editura didactică și pedagogică, București, 1971.
03. Nagy Erzsébet, Péter Anna: Óvónők kézikönyve, Editura didactică și pedagogică, București, 1981.
04. Maria Iliaie: Metodica predării desenului la clasele I-IV, Editura didactică și pedagogică, București, 1981.
05. Kárpáti Andrea: Vizuális nevelés- Képolvasás, Tankönyvkiadó, Budapest, 1985
06. Sandor Éva: Rajz kézikönyv gyógypedagógusoknak, Tankönyvkiadó, Budapest, 1990.
07. Báron László - Juhász Antal - Zsáky István: Rajz és kézimunka az óvónői szakközépiskola I-IV. osztálya számára, Tankönyvkiadó, Budapest, 1990
08. Dr. Hegyi Ildikó: Fejlődési lépcsőfokok óvodáskorban, Okker Kiadó, 1997
09. Muhi Sándor: Rajzoljunk együtt (Módszertani útmutató az óvodai és elemi iskolai képzőművészeti neveléshez), Szatmárnémeti, 2000.
10. Ion. N. Șușală: Culoarea cea de toate zilele, Editura Albatros, București, 2000.
11. Feuer Mária: A gyermekrajzok fejlődéslélektana, Akadémiai Kiadó, 2000.
12. Alkotni jó I. osztály számára, Pedellus Tankönyvkiadó, Debrecen, 2001
13. Dialógus és retorika, Erdélyi Tudományos Füzetek, Kolozsvár, 2001

Manuale

Florenta Pretorian: Desenul liber, Bucuresti, Tipografia Bucovina, 1934.

Bíró Béla, Galla Endre: A rajz könyve I, A Szent István-Társulat kiadása, Budapest, 1940

Xantus Gyula: Rajz, Tankönyvkiadó, Budapest, 1958.

A. Haiduc: Rajz (V), Editura didactică și pedagogică, București, 1962.

C. Lepădatu, A. Haiduc: A vetületi rajz, Editura didactică și pedagogică, București, 1962.

Ariton Petrescu: Rajz, Editura didactică și pedagogică, București, 1968.

A. Colin, C. Tsicura: Desen de construcții și instalații, Editura didactică și pedagogică, București, 1974.

C. Radinschi, M. Radinschi: Desen artistic în industria ușoară, Editura didactică și pedagogică, 1975

Környeiné Gere Zsuzsa, Reegnné Kuntler Teréz: Tér-forma-szín, Tankönyvkiadó, Budapest, 1978.

XXX: Noțiuni de creație, Editura didactică și pedagogică, București, 1978.

Th. Nițulescu, P. Precupețiu: Album de reprezentări axonometrice în desenul industrial, Editura tehnică, București, 1978.

Mihail Tudose, Gheorghe Husein: Desen tehnic (IX), Editura didactică și pedagogică, București, 1980.

Delia Prudeanu, Pompilica Baci, Mariana Gheorghiu: Arhitectură și sistematizare, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1980

Ion N. Șușală, Tudora Gavrilă: Caiet de arte plastice, Coresi SRL, București, 1992.

V. Pavel: Educația artistică plastică (V-VIII), Editura didactică și pedagogică, București, 1996.

Victor Dima: Képzőművészeti nevelés (VI), Teora, Bukarest, 1999.

N. Filoteanu, Doina Marian: Képzőművészeti nevelés V. All Educațional, București, 1999.

N. Filoteanu, Doina Marian: Képzőművészeti nevelés (VII) All Educațional, București, 1999.

Ana-Maria Panaitescu, Florin Voicu: Educația plastică (IX) Teora, București, 1999.

Grația Ionescu, Vladimir Lazăr: Manual, VII, Nemira, 1999, București

Rita Bădulescu: Educația plastică (VIII), Humanitas, București, 2000.

Rita Bădulescu, Ecaterina Morar: Educația plastică (VII), Corint, București, 2000.

Adrian Brăiescu, Grația Ionescu: Educația plastică, Editura Sigma, București, 2000.

Viorica Băran, Virgil Neagu, Ileana Vasilescu: Educația plastică (VIII) Corint, București, 2000.

<https://oradeapipp.files.wordpress.com/2014/06/educatie-plastica-si-metodica-libre.pdf>

<https://iteach.ro/experientedidactice/modalitati-de-realizare-a-educatiei-estetice-in-cadrul-orelor-de-arte-vizuale-si-abilitati-practice>

<https://carturesti.ro/carte/metodica-predarii-educatiei-plastice-in-invatamantul-primar-si-prescolar-65020>

<https://fsp.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/pipp17-328.pdf>

<http://dir.upsc.md:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/735/Fise%20Pedagogia%20artelor%20plastice.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
https://mecc.gov.md/sites/default/files/educatia_plastica_ro-2016-2017_final.pdf
https://timtim-timy.ro/sites/all/themes/timtimtimy/pdf/Simpozion_2016-2017/diverse/Articole/97.pdf
https://timtim-timy.ro/sites/all/themes/timtimtimy/pdf/Simpozion_2016-2017/diverse/Articole/97.pdf
<http://www.rasfoiesc.com/educatie/didactica/gradinita/ROLUL-ACTIVITILOR-ARTISTICOPL65.php>
<https://pdfslide.net/documents/arte-vizuale-6602.html>
<https://waldorfcluj.ro/wp-content/uploads/2017/01/Programe-1-2-08-Educatie-plastica-CP-I-II-OMEN.pdf>
http://www.artabm.ro/uploads/32Exemplar_tipar.pdf

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Punerea bazei a unei posibilități, care permite dezvoltarea continuă a idealului, stilului, gustului estetic și a spiritului de creație, evitarea metodelor greșite, care blochează creativitatea sau dezvoltarea estetică.
- Colaborare permanentă prin diferite forme, modalități, atragerea unor colaboratori pricepuți în activitățile anului ori de câte ori se ivește ocazia.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea importanței educației vizuale, a abilităților practice, a limbajului specific, și a metodicii predării acestuia. Examenul se desfășoară în sala de curs, pe baza unor exemple, materiale concrete aduse de studenți și de profesor.	Examen oral	50% În caz că nota obținută nu este peste nota 5, examenul se considera nereușit
10.5 Seminar/ laborator	Contează calitatea lucrărilor prezentate la seminarii, modul de prezentare, originalitatea lucrărilor. Se ia în considerare punctajul obținut cu ocazia jocurilor legate de studierea elementelor de bază, istoria artei, teme de grup. Se ia în calcul calitatea orelor ținute, nivelul materialelor demonstrative pregătite, lucrările științifice, publicații, participări voluntare la anumite acțiuni colective		50%
10.6 Standard minim de performanță			
* Trei întârzieri echivalează cu o absență, după trei absențe studentul este exclus din examen. Acesta este valabilă și în cazul reluării cursului * Cunoașterea noțiunilor și a limbajului specific domeniului.			

Data completării

01. 10. 2020.

Data avizării în departament

03. 10. 2020.

Semnătura,

Szemák Zsuzsa

Semnătura directorului de departament

Lector univ. dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științele Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științele Educației
1.5 Ciclul de studii	Nivel de bază (BA) - licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Practica pedagogică - învățământul primar și preșcolar III.						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. Baranyai Tünde						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	VP	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	6	Din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	6
3.4 Total ore din planul de învățământ	84	Din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	84
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					3
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					2
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					3
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități:					0
3.7 Total ore studiu individual		14			
3.8 Total ore pe semestru		98			
3.9 Numărul de credite		4			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Grupe și clase la care se efectuează practica pedagogică, Ghid de practică pedagogică, proiector, laptop, cariocă, tablă albă

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> ○ C1. Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă ○ C2. Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar ○ C3. Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici. ○ C4. Abordarea managerială a grupului de preșcolari / școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> ● CT1. Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației ● CT2. Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> ● -Elaborarea modelelor de proiectare a activităților instructiv-educative și/sau extracurriculare. ● -Realizarea activităților instructiv-educative care să respecte și să ilustreze principiile și metodologiile specifice didacticilor aplicate în învățământul preșcolar și primar.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> ● Studenții: ● - să efectueze observări pe baza unor criterii profesionale pe parcursul practicii pedagogice ● - să utilizeze în mod adaptiv cunoștințele teoretice și experiențele profesionale în vederea eficientizării lecțiilor de probă ● - să elaboreze planuri de lecții adaptate la particularitățile claselor și grupelor, să dea dovadă de flexibilitate în punerea în practică a planului ● - să dirijeze în mod eficient activități de predare și învățare în cadrul ariilor curriculare / domeniilor experiențiale conform planului de învățământ ● - să participe activ la analiza / autoanaliza și evaluarea / autoevaluarea lecțiilor predate și observate ● - să participe la activitățile în afara clasei și în afara școlii ale claselor / grupelor la care efectuează practica, să-și asume roluri active în organizarea și desfășurarea acestor activități ● - să se angajeze în permanență în activități de cunoaștere a copiilor în parte, precum și a grupei și a clasei ● - să-și elaboreze portofoliul de practică pedagogică conform cerințelor

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Demersuri de organizare practicii pedagogice	Conversație	
2. Practică de observare la grădiniță și școală, planificarea în timp a activităților de predare	Observare sistematică, conversație	
3. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
4. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
5. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
6. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
7. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
8. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
9. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
10. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
11. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
12. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	

și creativ)		
13. Practică de predare și analiza lecțiilor (Școală: educație vizuală și abilități practice, educație civică, istorie, dezvoltare personală Grădiniță: Domeniu Om și societate, Domeniu Estetic și creativ)	Observare, activitate practică, conversație	
14. Evaluarea activității la practica pedagogică semestrul 5.	Conversație, activitate pe grupuri mici	

Bibliografie

1. ****Curriculum pentru educație timpurie 2019.** Ministerul Educației și Cercetării. București.
https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET_2019_aug.pdf
2. ****Manuale școlare pentru învățământul primar.** <https://www.manuale.edu.ro/>
3. ****Planuri-cadru pentru învățământul primar.**
http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/Pl_cadru-actuale/Primar/1_OMEN_3.371_12.03.2%20013%20%20privind%20aprobarea%20planurilor-cadru%20inv_primar%20si%20a%20Metodologiei%20privind%20aplicarea%20planurilor-cadru%20de%20invatamant.pdf
4. ****Programe școlare pentru învățământul primar.**
<http://programe.ise.ro/Actuale/Programeinvigoare.aspx>
5. Barabási Tünde - Stark Gabriella (2016): *Óvodamódszertani alapismeretek. Második, átdolgozott kiadás.* Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár. 1–278.
6. Barabási Tünde (2008): *Tanítástanulási és tanulástanítási alapismeretek.* Kolozsvári Egyetemi Kiadó
7. Barabási Tünde, Demény Piroska, Stark Gabriella (2012): *Gyakorlatközelben 1. A projektmódszer óvodai alkalmazása.* Ábel Kiadó, Kolozsvár. 1–331.
8. Birta-Székely Noémi, Demény Piroska, Stark Gabriella (2018): *Kezdő óvónők kézikönyve. Az elmélettől a gyakorlati megvalósításig.* Ábel Kiadó, Kolozsvár. 1–240.
9. Bodoni Á. (2012) *Reformpedagógia. Pedagógusi kompetenciák fejlesztése alternatív – és reformpedagógiai módszerek segítségével.* Ábel Kiadó, Kolozsvár
10. Demény Piroska (szerk.) (2011): *Pedagógiai gyakorlat. Szakmai kalauz óvoda- és elemi oktatás pedagógiája szakos hallgatók számára. A BBTE PNK PADI kiadványa.*
11. Ezechiel, Liliana – Păiși Lăzărescu, Mihaela (2006): *Laborator preșcolar.* V&Integral, București.
12. Falus Iván (szerk.) (1998), *Didaktika*, Nt, Bp.
13. Mogonea, F. (coord): *Metodica activitatii instructiv-educative in gradinita de copii.* Ed. Paralela 45, Pitesti, 66-72.
14. Ginnis, P. (2007) *Tanítási és tanulási receptkönyv. Az izgalmas és élvezetes tanulás eszközei.* Alexandra Kiadó, Budapest.
15. Glava, Adina – Pocol, Maria – Tătaru, Lolica Lenuța (2009): *Educația timpurie. Ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preșcolar.* Editura Paralela 45, Pitești.
16. Hegyi Ildikó (é.n.): *Fejlődési lépcsőfokok óvodáskorban.* Okker Kiadó, Budapest.
17. Ionescu, Mihaela (2010, coord.): *Reperete fundamentale privind învățarea și dezvoltarea timpurie a copilului de la naștere la 7 ani.* Editura Vanemonde, București.
18. Kádár Annamária–Bodoni Ágnes (2010): *Az óvodás és kisiskoláskor játékaik elméleti és módszertani megközelítésben.* Ábel Kiadó, Kolozsvár.
19. Kagan S. – Kagan M. (2010) *Kooperatív Tanulás.* Ökonet Kiadó, Budapest.
20. Knausz Imre (2001): *A tanítás mestersége. Egyetemi jegyzet.* www.mek.iif.hu
21. Kósáné Ormai Vera (2001): *A mi óvodánk. Nevelépszichológiai módszerek az óvodában.* Okker Kiadó, Budapest.
22. Kovácsné Bakosi Éva (2015): *A gyakorlatvezetés módszertani kézikönyve.* Debreceni Egyetemi Kiadó, Debrecen.
http://tanarkepzes.unideb.hu/szaktarnet/kiadvanvok/gyakorlatvezetes_modszertani_kezikonyv_e.pdf
23. Manolescu, Marin (2004): *Curriculum pentru învățământul primar și preșcolar. Teorie și practică.*

Universitatea din București, Editura Credis.

24. Mogonea, F. (2014, coord.) *Metodica activităților instructiv-educative în grădinița de copii*. Ed. Paralela 45, Pitești
25. Munteanu, Camelia – Munteanu Eusebiu Neculai (2009): *Ghid pentru învățământul preșcolar. O abordare din perspectiva noului curriculum*. Editura Polirom, Iași.
26. Németh A. – Györgyiné Koncz J. – Kasnya-Kovácsné Bakacs J. – Kopp E. (2006) *Alternatív és reformpedagógia a gyakorlatban*. Bölcsész Konzorcium, Budapest.
http://nti.btk.pte.hu/dogitamas/BHF_FILES/html/99Nemeth/index.php.htm
27. Pálfi Sándor (2015): *Óvodapedagógiai módszertani kézikönyv*. Debreceni Egyetem, Debrecen.
http://tanarkepzes.unideb.hu/szaktarnet/kiadvanyok/ovodapedagogiai_modszertani_kezikonyv.pdf
28. Pavelea, Daniel et. all (2005): *Psihopedagogie aplicată în activitățile de practică pedagogică*. Editura Gheorghe Alexandru, Craiova.
29. *Petrash, Jack, (2002): Understanding Waldorf Education: Teaching from the Inside Out* Floris Books
30. Programe școlare în vigoare. programe.ise.ro
31. Rogers., C., Freibers, H. (2007), *A tanulás szabadsága*, EDGE, Bp.
32. Stark Gabriella (2010): *Óvodapedagógia és játékmódszertan*. Státus Kiadó, Csíkszereda.
33. Stark Gabriella (2011): *Óvodai tevékenységek módszertana*. Ábel Kiadó, Kolozsvár. 1–164.
34. Stark Gabriella (2018): *Tantervelméleti alapismeretek. Az óvodai és elemi oktatás tantervéről pedagógus(jelölt)eknek*. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár.
35. Szabó-Thalmeiner Noémi (2012): *Gyakorlatközelben: Az iskola-előkészítés fortélyai*. Ábel Kiadó, Kolozsvár.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•
Conținutul disciplinei este în conformitate cu informațiile considerate relevante de către reprezentanții din țară și străinătate din domeniul teoriei curriculumului, teoriei și metodologiei instruirii, metodologiilor de specialitate și al managementului grupurilor de copii și ai clasei, contribuie în mod eficient la formarea competențelor de bază și a celor transversale prevăzute de formarea institutorilor și educatoarelor din învățământul primar și preșcolar.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Activitate practică și portofoliu Elemente de conținut ale portofoliului și procentul acestora în nota finală:	Observare continuă, analiza și evaluarea activității de predare, evaluarea portofoliului	
	1. Forma (aspect estetic, structură, completitudine, ortografie)		10%
	2. Planuri de lecții/proiecte și note obținute la predare (corectitudine din punct de vedere psiho-pedagogic și metodologic)		40%

	3. Fișe de observare (criterii calitative și cantitative, înscrierile să reflecte cultura profesională și atitudinea reflectivă a Studentului)		20%
	4. Raportul de practică pedagogică care să ateste prezența și activitatea la cele două săptămâni de practică individuală la începutul anului școlar, (eseu)		20%
	5. Proces verbal al practicii individuale de zi care să conțină referiri la activitățile efectuate de Student, observațiile sale și concluziile formulate la sfârșitul zilei de practică		10%
10.6 Standard minim de performanță			
Să elaboreze planuri/proiecte corecte din punct de vedere științific și metodologic Să atingă obiectivele propuse la activitățile de predare			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

01.10.2020.

dr. Baranyai Tünde

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

01.10.2020.

lector univ. dr. Péntek Imre

Fișa disciplinei

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Managementul conflictelor educaționale (opțional pachet 5.1.)						
2.2 Titularul activităților de curs	lect. univ. dr. Szabó-Thalmeiner Noémi						
2.3 Titularul activităților de seminar	lect. univ. dr. Szabó Thalmeiner Noémi						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					16
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					24
Tutoriat					3
Examinări					3
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		56			
3.8 Total ore pe semestru		98			
3.9 Numărul de credite		4			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu mobilier mobil, cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector, etc.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu mobilier mobil, cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector, instrumente folosite în cadrul seminariilor: diferite obiecte, coli A4, A3, A1, marchere, fișe, culegere de situații de conflict, etc.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C4 Abordarea managerială a grupului de preșcolari / școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților • C5 Consilierea, orientarea și asistarea psiho-pedagogică a diverselor categorii de persoane / grupuri educaționale (preșcolari/ școlari mici/elevi, familii, profesori, angajați etc.) de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă • C6 Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT1 Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea cauzelor situațiilor de conflict apărute la grădiniță și la școală. • Însușirea strategiilor eficiente de mediere a conflictelor.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea noțiunii de conflict și a tipurilor de conflict. • Prezentarea și conștientizarea cauzelor și sentimentelor ce stau la baza conflictelor. • Formarea și dezvoltarea tehnicilor, care pot fi folosite în situații de conflict. • Conștientizarea efectelor pozitive și negative a diferitelor strategii de rezolvare a conflictelor. • Analiza situațiilor de conflict. • Aplicarea în practică a strategiei medierii conflictelor.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Noțiunea conflictului.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
2. Strategii de rezolvare a conflictelor (modelul Thomas-Kilmann).	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația.	
3. Teoria lui Thomas Gordon.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
4. Barajele comunicării.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
5. Ascultarea activă.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația.	
6. Stiluri de comunicare în situații problematice: pasivă, agresivă și asertivă.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația.	

7. - 8. Trăsăturile verbale și nonverbale ale comportamentului asertiv.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
9. Analiza conflictelor: cauzele, necesitățile, sentimentele.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
10. Procesul rezolvării conflictelor.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
11. Capacități și aptitudini care ajută la rezolvarea conflictelor.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
12. Cunoașterea de sine și a celuilalt. Prejudecățile.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
13. Comunicarea și cooperarea.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
14. Rezolvarea situațiilor problematice la școală și la grădiniță.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Regulile grupei. Noțiunea conflictului.	Conversația, prezentarea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	Se propune ținerea seminariilor în formă de training. Organizarea se va face în mai multe sesiuni comasate.
2. Strategii de rezolvare a conflictelor (modelul Thomas-Kilmann).	Conversația, prezentarea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming, fișe de lucru – muncă individuală.	
3. Al cui este problema?	Conversația, explicația, jocul, munca pe grupe, munca individuală (fișe de lucru), brainstorming.	
4. Barajele comunicării.	Conversația, prezentarea, problematizarea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming, muncă individuală.	
5. Ascultarea activă.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, joc de rol, munca pe grupe, brainstorming.	
6. Stiluri de comunicare în situații problematice.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, jocul, munca pe grupe și individuală, fișe de lucru.	
7. Trăsăturile verbale și nonverbale ale comportamentului asertiv.	Conversația, prezentarea, explicația, metoda acvariului, munca pe grupe, brainstorming.	
8. Răspuns la scrisori, în care se cere ajutor.	Conversația, problematizarea, explicația, jocul, munca pe grupe.	

9. Analiza conflictelor: cauzele, necesitățile, sentimentele.	Conversația, prezentarea, dezbaterea, simulare, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
10. Procesul rezolvării conflictelor.	Conversația, prezentarea, dezbaterea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
11. Capacități și aptitudini care ajută la rezolvarea conflictelor.	Conversația, prezentarea, dezbaterea, explicația, jocul, munca pe grupe.	
12. Cunoașterea de sine și a celuilalt. Prejudecățile.	Conversația, prezentarea, demonstrația, explicația, jocul, munca pe grupe, fișe de lucru, problematizarea	
13. Comunicarea și cooperarea.	Conversația, prezentarea, dezbaterea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
14. Rezolvarea situațiilor problematice.	Conversația, prezentarea, dezbaterea, explicația, jocul de rol, munca pe grupe.	

Bibliografie

- Faber, Adele – Mazlish, Elaine, *Beszélg úgy, hogy érdekelje, hallgasd úgy, hogy elmesélje*, Reneszánsz Könyvkiadó Kft, Budapest, 2006
- Frigy Szabolcs – Szabó Thalmeiner Noémi, *Konfliktuskezelés a nevelés során*. In: *Segítő foglalkozások kézikönyve*. Fiatalok Kulturális Szövetsége Ifjúsági Egyesület, Nyíregyháza, 2013
- Gordon, Thomas, *T.E.T. – a tanári hatékonyság fejlesztése*, Studium Effektive, 1996
- Horváth-Szabó Katalin, *Az iskolai konfliktusokról*, in: *Az iskola szociálpszichológiai jelenségvilága – egyetemi és főiskolai tankönyv*, ELTE Eötvös Kiadó, Budapest, 1997
- Sallai Éva, *Módszerek a hátrányos helyzetű tanulók iskolai sikerességének segítésére*. Educatio Társadalmi Szolgáltató és Közhasznú Társaság, 2008
- Stoica-Constantin, Ana – Neculau, Adrian, *Psichosociologia rezolvării conflictului*, Polirom, Iași, 1998
- Szekszárdi Júlia, *Új utak és módok – Gyakorlatok a konfliktuskezelés tanításához és tanulásához*, Dinasztia Tankönyvkiadó, 2008
- Walker, Jamie, *Feszültségoldás az iskolában – Játékok és gyakorlatok*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1997
- ****Szöveggyűjtemény az Integrációs pedagógiai helyzetek című tantárgyhoz (1)*. – în format electronic
- ****Szöveggyűjtemény az Integrációs pedagógiai helyzetek című tantárgyhoz (2)*. Összeállította: Sallai Éva – în format electronic

Bibliografie facultativă

- Bagdy Emőke, *Családi szocializáció és személyiségzavarok*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1994
- Bagdy Emőke – Telkes József, *Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1995
- Buda Béla, *A személyiségfejlődés és a nevelés szociálpszichológiája*, Tankönyvkiadó, Budapest, 1986
- Gordon, Thomas, *Tanítsd a gyermeked önfegyelemre! – A „kézi vezérlés” helyett otthon és az iskolában*, Studium Effektive, Budapest, 1994
- Így is lehet!* – problémamegoldást elősegítő játékok és gyakorlatok kézikönyve, Szolnok, 1995
- Ranschburg Jenő, *Félelem, harag, agresszió*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1995
- Rudas János, *Delfi örökösei*, Kairosz Kiadó, 1997
- Sallai Éva, *A pedagógus mesterség tartalma és tanulhatósága, különös tekintettel a pedagógusszemélyiség kialakulására*, Bölcsészdoktori disszertáció, 1994
- Szekszárdi Júlia, *Utak és módok – Pedagógiai kézikönyv a konfliktuskezelésről*, Iskolafejlesztési Alapítvány – Magyar Encore, 1995
- Székely György, *Győzelem vesztesek nélkül*, 3K Alapítvány, 1995
- Zuschlag, Berndt – Thielke Wolfgang, *Mindennapjaink konfliktushelyzetei*. Medicina Könyvkiadó Zrt., Budapest, 2009

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul și modul de prelucrare a disciplinei este în concordanță cu concepția învățării constructiviste, care indică participarea activă a studenților în procesul de învățare și cu pretinderile societății contemporane de a avea cadre didactice bine pregătite din punct de vedere profesional, care rezolvă situațiile problematice cu mult profesionalism, care știu să comunice eficient cu agenții implicați în educarea copiilor. Disciplina opțională parcurge 42 ore, în cadrul cărora se dezvoltă și personalitatea studenților, pe lângă cunoștințele dobândite vom dezvolta capacitatea de comunicare, de cooperare, de rezolvare a conflictelor.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Analiza a 5 situații de conflict din culegerea de texte și rezolvarea a 5 situații problematice. Analiza se face după un model dat, modul de abordare a conflictelor trebuie să excludă orice formă de agresiune. Realizarea unui afiș legat de conținutul disciplinei. Prezintă toate fișele de lucru aplicate la seminar.	Susținerea portofoliului	70%
10.5 Seminar/laborator	Participă activ la seminarii, dă dovadă de respect față de ceilalți, comunică adecvat situației, este deschis față de conținutul activităților întreprinse.	Prezența la seminarii	30%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Participarea măcar la 80% din ore. • Analizează corect situațiile de conflict urmând modelul dat. • Propune soluționarea situațiilor de conflict ținând cont de cauzele care au determinat conflictul și de necesitățile personajelor. • Afișul este estetic, prezintă esența noțiunii alese. 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	Semnătura titularului de curs practic
01.10.2020.	Dr. Szabó-Thalmeiner Noémi	Dr. Szabó Thalmeiner Noémi	

Data avizării în departament	Semnătura Directorului de Departament
03.10.2020.	Lector univ. dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Psihopedagogie pentru clasele pregătitoare						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Opt. DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					16
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					3
Examinări					3
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					56
3.8 Total ore pe semestru					98
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu mobilier mobil, cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector, instrumente folosite în cadrul seminariilor: diferite obiecte, coli A4, A3, A1, marchere, etc.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu mobilier mobil, cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector, instrumente folosite în cadrul seminariilor: diferite obiecte, coli A4, A3, A1, marchere, etc.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă.</p> <p>C3. Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici.</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea capacității de a proiecta, organiza, desfășura activități cu clasele pregătitoare ;
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de a organiza activități integrate • Să analizeze o activitate integrată pentru a identifica punctele tari și punctele slabe ale acesteia; • Să proiecteze o situație de învățare în cadrul unei activități cu clasa pregătitoare • Să evalueze eficiența procesului de învățare • Să desfășoare activitatea didactică într-un mod care stimulează creativitatea, gândirea critică și învățarea formativă proprie și a copiilor;

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Clasa pregătitoare – punte de trecere de la grădiniță la școală – cadrul de referință	Prezentarea, dezbateră,	
2. Unitatea și coerența parteneriatului educațional grădiniță-școală-familie	Explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming,	
3. Cadrul juridic-reglator de organizare a clasei pregătitoare	Conversația, dezbateră, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
4. Implicații curriculare, administrative, precum și asupra sistemului de formare a cadrelor didactice	Conversația, dezbateră, jocul, munca pe grupe, brainstorming	
5. Domeniile de dezvoltare din perspectiva clasei pregătitoare 1.	Prezentarea, dezbateră, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
6. Domeniile de dezvoltare din perspectiva clasei pregătitoare 2.	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, Jocul, munca pe grupe, brainstorming.	

7. Domeniile de dezvoltare din perspectiva clasei pregătitoare 3.	Prezentarea, dezbaterea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
8. Sistemul instrumentelor de evaluare a dezvoltării elevului în clasa pregătitoare .	Dezbaterea, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
9. Sistemul instrumentelor de evaluare a dezvoltării elevului în clasa pregătitoare.	Conversația, prezentarea, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
10. Raportul de evaluare a dezvoltării elevului în clasa pregătitoare (RED)	Jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
11. Raportul de evaluare a dezvoltării elevului în clasa pregătitoare (RED)	Conversația, dezbaterea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
12. Fișa de caracterizare psihopedagogică	Jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
13. Monitorizarea progreselor elevilor	Prezentarea, dezbaterea, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	
14. Comunicarea cu familia	Jocul, munca pe grupe, brainstorming.	

Bibliografie

Ambrus Ágnes, Péter Lilla, Stark Gabriella (2013): *Gyakorlatközelben 3. Te mit választanál? Választott tantárgyak az elemi osztályban.* Ábel kiadó, Kolozsvár.

Kisgyörgy Katalin – Kerekes Izabella: *Lépegető.* Kreatív Kiadó, Marosvásárhely

Kocsis Annamária - Kisgyörgy Katalin – Kerekes Izabella – Vollenocs Szidónia: *Szóleső. Anyanyelvi munkáltató könyv I – II rész,* Kreatív Kiadó, Marosvásárhely

Molnár Leila Hava – Deák Enikő: *Szó-kincsem I – II- III rész,* Kreatív Kiadó, Marosvásárhely

Stark Gabriella (2013): *Tantervelméleti alapismeretek. Az óvodai és elemi oktatás tantervéről pedagógus(jelölt)eknek.* Státus Kiadó, Csíkszereda. pp. 1–150

Szabó-Thalmeiner Noémi (2012, szerk.): *Gyakorlatközelben. Az iskola-előkészítés fortélyai.* Ábel Kiadó, Kolozsvár.

Legea Educației Naționale. Legea nr. 1/2011. In: Monitorul Oficial Partea I nr. 18 din 10 ianuarie 2011.

<http://programe.ise.ro/Programescolareaprobate.aspx#http://programe.ise.ro/Programescolareaprobate.aspx#>

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
8. Clasa pregătitoare între continuitate și schimbare	Conversația, prezentarea, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	Se propune ținerea seminariilor în formă de training. Organizarea se va face în mai multe sesiuni comasate.
9. Unitatea și coerența parteneriatului educațional grădiniță-școală-familie	brainstorming, gândiți-lucrați în perechi	
10. Experiențe și bune practici în alte sisteme de învățământ	Comunicați, hârtia de un minut, masa rotundă simultană, cercul, graffiti	
11. Prezentarea domeniului Dezvoltarea fizică și motrică – standarde și indicatori specifici	Creioanele la mijloc, mozaic (I), predarea reciprocă, interviul în trei trepte, cubul,	
12. Prezentarea domeniului Dezvoltare socială și emoțională – standarde și indicatori specifici	Jocul, munca pe grupe, brainstorming.	

13. Prezentarea domeniului Dezvoltare cognitivă – standarde și indicatori specifici	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația	
14. Prezentarea domeniului Dezvoltarea limbajului și a comunicării – standarde și indicatori specifici	Cadranele, analiza SWOT, ciorchinele, bula dublă,diagrama Venn, cvintetul, copacul ideilor, turul galeriei	
15. Prezentarea domeniului Dezvoltarea capacităților și atitudinilor de învățare – standarde și indicatori specifici	brainstorming, gândiți-lucrați în perechi, mozaic (I), predarea reciprocă	
16. Prezentarea și completarea raportului de evaluare	Cadranele, analiza SWOT, ciorchinele	
17. Prezentarea și completarea Fișei de caracterizare psihopedagogică	Creioanele la mijloc, mozaic (I), bula dublă, diagrama Venn, cvintetul, copacul ideilor,	
18. Interdependență Fișă de caracterizare psihopedagogică – Raport de evaluare	Predarea reciprocă, interviul în trei trepte, cubul,	
19. Colaborarea școlă-familie - elev	diagrama Venn, cvintetul, copacul ideilor	
20. Instrumente de comunicare cu familia pe parcursul anului școlar	Cadranele, analiza SWOT, ciorchinele, bula dublă,diagrama Venn, cvintetul,	
21. Modalități de implicare a părinților în viața școlară	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, jocul, munca pe grupe, brainstorming.	

Bibliografie

Ambrus Ágnes, Péter Lilla, Stark Gabriella (2013): *Gyakorlatközelben 3. Te mit választanál? Választott tantárgyak az elemi osztályban.* Ábel kiadó, Kolozsvár.

Kisgyörgy Katalin – Kerekes Izabella: *Lépegető.* Kreatív Kiadó, Marosvásárhely

Kocsis Annamária - Kisgyörgy Katalin – Kerekes Izabella – Volloncs Szidónia: *Szóleső. Anyanyelvi munkáltató könyv I – II rész,* Kreatív Kiadó, Marosvásárhely

Molnár Leila Hava – Deák Enikő: *Szó-kincsem I – II- III rész,* Kreatív Kiadó, Marosvásárhely

Stark Gabriella (2013): *Tantervelméleti alapismeretek. Az óvodai és elemi oktatás tantervéről pedagógus(jelölt)eknek.* Státus Kiadó, Csíkszereda. pp. 1–150

Szabó-Thalmeiner Noémi (2012, szerk.): *Gyakorlatközelben. Az iskola-előkészítés fortélyai.* Ábel Kiadó, Kolozsvár.

Legea Educației Naționale. Legea nr. 1/2011. In: Monitorul Oficial Partea I nr. 18 din 10 ianuarie 2011.

<http://programe.ise.ro/Programescolareaprobrate.aspx#http://programe.ise.ro/Programescolareaprobrate.aspx>

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt coroborate cu exigenele precizate în Matricea Cadrelor Naționale al Calificărilor din Învățământul Superior

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Proiectarea a 3 activități din clasa pregătitoare Proiectarea se face după un model dat. Realizarea unui afiș legat de conținutul disciplinei	Susținerea portofoliului	70%
10.5 Seminar/laborator	Participă activ la seminarii, dă dovadă de respect față de ceilalți, comunică adecvat situației, este deschis față de conținutul activităților întreprinse.	Prezența la seminarii	30%
10.7 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">• Participarea măcar la 80% din ore.• Proiectează corect activitățile pentru clasa pregătitoare urmărind modelul dat.• Afișul este estetic, prezintă esența noțiunii alese.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
01.10.2020.		

Data avizării în departament	Semnătura Directorului de Departament
03.10.2020.	Lector univ. dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Educație interculturală (opțional pachet 5.1.)						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					17
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					19
Tutoriat					3
Examinări					3
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					56
3.8 Total ore pe semestru					98
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu mobilier mobil, cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector, etc.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu mobilier mobil, cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector, instrumente folosite în cadrul seminariilor: diferite obiecte, coli A4, A3, A1, marchere, fișe

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C4 Abordarea managerială a grupului de preșcolari / școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților • C5 Consilierea, orientarea și asistarea psiho-pedagogică a diverselor categorii de persoane / grupuri educaționale (preșcolari/ școlari mici/elevi, familii, profesori, angajați etc.) de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă • C6 Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT1 Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea principalelor dimensiuni ale educației interculturale
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> ○ identificarea particularităților educației interculturale în raport cu celelalte laturi ale educației; ○ asimilarea flexibilă a conceptului educație prin dimensiunea sa interculturală.

8. Conținuturi

8.1 Curs și seminar	Metode de predare	Observații
1. Cultură, civilizație, educație	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
2. Interculturalitate versus multiculturalitate	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația.	
3. Educație ca investiție culturală personală	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
4. Comunicare interculturală	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
5. Comunicare interculturală ca fundament educațional	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația.	
6. Conceptul de diversitate etnoculturală	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația.	
7. Conceptul de diversitate religioasă	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
8. Pluralismul	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	

9. Toleranța	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
10. Acceptanța ca valori culturale ale realității postmoderne	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
11. Obiectivele educației interculturale	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
12. Forme de organizare a educației interculturale	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
13. Metode de realizare a educației interculturale	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
14. Fenomenul globalizării și efectele sale educaționale	Conversația, prezentarea, dezbateră, explicația, brainstorming.	
Bibliografie		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Huntington, Samuel P., A civilizációk összecsapása és a világtrend átalakulása. Európa Könyvkiadó, Budapest, 1998. 2. Vessely Anna (szerk.), A kultúra szociológiája. Osiris Kiadó, Budapest, 1998. 3. Kreatív sokszínűség. A Kultúra és Fejlődés Világbizottságának jelentése. Osiris Kiadó – Magyar UNESCO Bizottság, Budapest, 1996. 4. Cs. Czaches Erzsébet, Multikulturális nevelés. Mozaik Oktatási Stúdió, Szeged, 1998. 5. Hoefele, Joachim: Az internacionalizálás és a globalizáció hatásai a hármas tagolású oktatás területén. Valóság, 2005 / 6. 6. Kiss Gabriella, A multikulturalizmus vallási dimenziója. Valóság, 1999 / 12. 7. Becker, Siegfried, Az etnikumközi kapcsolat és a kulturális béke. Néprajzi Látóhatár, 2000 / 1 – 2. 8. Raschke, Karl, A hiperegység beköszöntése. Világosság, 1998/ 11. 9. Nyíri Kristóf, Globális tanulás és helyi közösségek. Világosság. 1998 / 11 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul și modul de prelucrare a disciplinei este în concordanță cu concepția învățării constructiviste, care indică participarea activă a studenților în procesul de învățare și cu pretinderile societății contemporane de a avea cadre didactice bine pregătite din punct de vedere profesional, care rezolvă situațiile problematice cu mult profesionalism, care știu să comunice eficient cu agenții implicați în educarea copiilor. Disciplina opțională parcurge 28 ore, în cadrul cărora se dezvoltă și personalitatea studenților.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Modalitate de desfășurare a examenului: biletul de examen este compus din două întrebări (o întrebare din tematica cursurilor predate și una din tematica seminariilor). Criterii de evaluare: prezentarea orală a unei teme în timp de 15 minute, cunoașterea și aplicarea cuvintelor cheie, creativitate în abordarea temei		70%
10.5 Seminar/laborator	Participă activ la seminarii, dă dovadă de respect față de ceilalți, comunică adecvat situației, este deschis față de conținutul activităților întreprinse. O temă prezentată la seminarii	Prezența la seminarii	30%
10.8 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">Participarea măcar la 80% din ore.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	Semnătura titularului de curs practic
01.10.2020.			

Data avizării în departament	Semnătura Directorului de Departament
03.10.2020.	Lector univ. dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5 Ciclul de studii	licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Consiliere educațională - Curs opțional pachet 5.2.						
2.2 Titularul activităților de curs	Dr. Stark Gabriela Maria						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. Stark Gabriela Maria						
2.4 Anul de studiu	3.	2.5 Semestrul	5.	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	Disciplină de specialitate

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					18
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					18
Tutoriat					3
Examinări					3
Alte activități:					-
3.7 Total ore studiu individual		56			
3.8 Total ore pe semestru		98			
3.9 Numărul de credite		4			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Mobilier modular, laptop, videoproiector, laptop, retroproiector, internet, videoproiector, CD, flipchart, markere
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Mobilier modular, laptop, videoproiector, laptop, retroproiector, internet, videoproiector, CD, flipchart, markere

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă</p> <p>C4. Abordarea managerială a grupului de preșcolari / școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă</p> <p>C5. Consilierea, orientarea și asistarea psiho-pedagogică a diverselor categorii de persoane / grupuri</p>
--------------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	-Sesizarea și analizarea problemelor /dificultăților personale ale preșcolarilor/ școlarilor mici/elevilor/altor grupuri și categorii de persoane, privind dezvoltarea lor socială și emoțională și dirijarea comportamentului acestora pentru eliminarea acestor probleme.
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none">• Susținerea/asistarea dezvoltării individuale a preșcolarilor/școlarilor mici/elevilor, a competențelor lor sociale și punerea în practică a regulilor de protejare a sănătății și siguranței fizice și mentale a fiecărui preșcolar/școlar mic/ elev, în mod adecvat.• Utilizarea cunoștințelor privind educația personală, antreprenorială, socială și pentru sănătate la un nivel care îi stimulează pe preșcolari/școlarii mici/elevi și care le ridică nivelul de adaptare în rezolvarea unor probleme de viață.• Conștientizarea posibilităților de colaborare cu rețeaua cabinetelor de asistență psihopedagogică• Conștientizarea rolului de consilier al cadrului didactic• Asimilarea tehnicilor fundamentale de consiliere care pot fi utilizate la ciclul primar și preșcolar de către cadrul didactic Clarificarea noțiunii consilierii educaționale• Cunoașterea rețelei Centrului județean de Resurse și Asistență Educațională• Formarea și dezvoltarea tehnicilor fundamentale de consiliere

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Consilierea educațională – delimitări conceptuale	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
2. Formele consilierii	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
3. Nivelurile rezolvării problemelor	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
4. Tehnici de consilieri 1.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
5. Tehnici de consilieri 2.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
6. Tehnici de consilieri 3.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
7. Colaborarea cadrului didactic cu profesorul consilier.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
8. Serviciile Centrului Județean de Resurse și Asistență Educațională	Vizită la Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională	
9. Rolul de consilier al cadrului didactic	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri	
10. Aria curriculară Consiliere și orientare. Programa școlară a disciplinei Dezvoltare personală.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri, studiul programei școlare.	
11. Programa școlară a disciplinei Dezvoltare personală: Domeniul Autocunoaștere și stil de viață sănătos	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, studiul programei școlare.	
12. Programa școlară a disciplinei Dezvoltare personală: Domeniul Dezvoltare emoțională și socială.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri, studiul programei școlare.	
13. Programa școlară a disciplinei Dezvoltare personală: Domeniul Aspecte specifice ale organizării învățării și pregătirii pentru viață la școlarul mic.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, problematizare, dezbateri, studiul programei școlare.	
14. Consiliere în grădiniță: Activități de dezvoltare personală.	Prezentare, conversație, demonstrație, explicație, dezbateri	

Bibliografie:

- Albert-Lőrincz Enikő (2004). *A csoportokkal való munka módszertani kérdései*. Scientia Kiadó, Kolozsvár.
- Albert-Lőrincz Enikő (2005): *Szociális munka és tanácsadás az iskolában*. Ábel Kiadó, Kolozsvár
- Bagdy Emőke – Telkes József (1995): *Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.
- Băban Adriana – Petrovai Domnica – Lemeni Gabriela (2002): *Consiliere și orientare. Ghidul profesorului*. Editura Humanitas Educațional, București.
- Băban Adriana (2001): *Consiliere educațională – ghid metodologic pentru orele de dirigenție și consiliere*. Imprimeria Ardealul, Cluj-Napoca.
- Gordon, Thomas (1996), *T.E.T. – a tanári hatékonyság fejlesztése*, Studium Effektive, 1996
- Jigău, Mihai (2000, coord.): *Consiliere și orientare*. ISE, București.
- Jigău, Mihai (2001): *Consilierea carierei*. Editura Sigma, București.
- Jigău, Mihai (2007): *Consilierea carierei. Compendiu de metode și tehnici*. Editura Sigma, București.
- Lemeni Gabriela – Mihalca Loredana – Mih Codruța (coord., 2005). *Consiliere și orientare. Ghid de educație pentru carieră. Activități pentru clasele I-IV*. Editura ASCR, Cluj Napoca.
- Roth – Szamosközi Mária (2004): *Válassz okosan. Készségfejlesztő program az agresszivitás csökkentésére*. Scientia Kiadó, Kolozsvár.
- Stark Gabriella (2007): *Nevelési tanácsadás*. In: Birta-Székely – Fóris-Ferenczi (szerk.): *Pedagógiai kézikönyv*. Ábel Kiadó, Kolozsvár.
- Programa Școlară Dezvoltare personală.
http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/55_Dezvoltare%20personala_CP_II_OMEN.pdf

8.2. Seminar	Metode de predare, moduri de organizare	Observații
1. Consilierea educațională – delimitări conceptuale	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming	
2. Formele consilierii	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru	
3. Nivelurile rezolvării problemelor	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru	
4. Tehnici de consiliere 1.	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru	
5. Tehnici de consiliere 2.	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru	
6. Tehnici de consiliere 3.	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru	

7. Colaborarea cadrului didactic cu profesorul consilier.	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru
8. Serviciile Centrului Județean de Resurse și Asistență Educațională	Vizită la Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională
9. Rolul de consilier al cadrului didactic	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru.
10. Aria curriculară Consiliere și orientare. Programa școlară a disciplinei Dezvoltare personală.	Studiul programei școlare, elaborare de scenarii didactice, jocuri de rol
11. Planificarea lecțiilor la disciplina Dezvoltare personală: Domeniul Autocunoaștere și stil de viață sănătos	Studiul programei școlare, elaborare de scenarii didactice, jocuri de rol
12. Planificarea lecțiilor la disciplina Dezvoltare personală: Domeniul Dezvoltare emoțională și socială.	Studiul programei școlare, elaborare de scenarii didactice, jocuri de rol
13. Planificarea lecțiilor la disciplina Dezvoltare personală: Domeniul Aspecte specifice ale organizării învățării și pregătirii pentru viață la școlarul mic.	Studiul programei școlare, elaborare de scenarii didactice, jocuri de rol
14. Consiliere în grădiniță: Activități de dezvoltare personală.	Conversație, demonstrație, explicație, dezbateri, joc, muncă în echipă, brainstorming, completare fișe de lucru

Bibliografie:

Albert-Lőrincz Enikő (2004). *A csoportokkal való munka módszertani kérdései*. Scientia Kiadó, Kolozsvár.

Albert-Lőrincz Enikő (2005): *Szociális munka és tanácsadás az iskolában*. Ábel Kiadó, Kolozsvár

Bagdy Emőke – Telkes József (1995): *Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.

Băban Adriana – Petrovai Domnica – Lemeni Gabriela (2002): *Consiliere și orientare. Ghidul profesorului*. Editura Humanitas Educațional, București.

Băban Adriana (2001): *Consiliere educațională – ghid metodologic pentru orele de dirigenție și consiliere*. Imprimeria Ardealul, Cluj-Napoca.

Gordon, Thomas (1996), *T.E.T. – a tanári hatékonyság fejlesztése*, Studium Effektive, 1996

Jigău, Mihai (2000, coord.): *Consiliere și orientare*. ISE, București.

Jigău, Mihai (2001): *Consilierea carierei*. Editura Sigma, București.

Jigău, Mihai (2007): *Consilierea carierei. Compendiu de metode și tehnici*. Editura Sigma, București.

Lemeni Gabriela – Mihalca Loredana – Mih Codruța (coord., 2005). *Consiliere și orientare. Ghid de educație pentru carieră. Activități pentru clasele I-IV*. Editura ASCR, Cluj Napoca.

Roth – Szamosközi Mária (2004): *Válassz okosan. Készségfejlesztő program az agresszivitás csökkentésére*. Scientia Kiadó, Kolozsvár.

Stark Gabriella (2007): *Nevelési tanácsadás*. In: Birta-Székely – Fóris-Ferenczi (szerk.): *Pedagógiai kézikönyv*. Ábel Kiadó, Kolozsvár.

Programa Școlară Dezvoltare personală.

http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/55_Dezvoltare%20personala_CP_II_OMEN.pdf

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Modul de parcurgere al conținuturilor disciplinei este în concordanță cu concepția învățării experiențiale, care necesită implicarea activă a studenților în procesul de învățare.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea conceptelor cheie ale consilierii educaționale Aplicarea în practică a tehnicilor de consiliere	Examen oral	60%
10.5 Seminar / Laborator	- Fișă de asistență bazată pe min. 6 ore de practică într-un cabinet școlar de asistență psihopedagogică -Interviu realizat cu un consilier școlar despre natura profesiei de consilier școlar - Elaborarea unei culegeri de jocuri și tehnici de consiliere	Prezentarea și susținerea portofoliului	20%
	Participare activă la seminarii, respectarea colegilor, atitudine adecvată de „consilier”.	Participare activă la seminarii	20%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Participare activă la seminarii (minim. 80%) • Cunoașterea rolului și responsabilităților consilierului • Utilizarea adecvată a tehnicilor fundamentale de consiliere 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	Semnătura titularului de curs practic
01.10.2020.	Dr. Stark Gabriela Maria	Dr. Stark Gabriela Maria	

Data avizării în departament	Semnătura Directorului de Departament
03.10.2020.	Lector univ. dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj - Napoca
1.2 Facultatea	Psihologie și Științele Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5 Ciclul de studii	Nivel de bază (BA) - licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Tehnici de cooperare în învățământul primar și preșcolar						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Baranyai Tünde						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Baranyai Tünde						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	opt. DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități: colocviu					0
3.7 Total ore studiu individual					56
3.8 Total ore pe semestru					98
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> • Studiul disciplinelor: Fundamentele pedagogiei, Teoria și metodologia învățării
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> •

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">• Sală de seminar cu mobilier modular, proiector, laptop, cariocă, tablă albă, flipchart, difuzoare, posibilități de listare și de fotocopiere
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none">• Sală de seminar cu mobilier modular, proiector, laptop, cariocă, tablă albă, flipchart, difuzoare, posibilități de listare și de fotocopiere

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă</p> <p>C4 Abordarea managerială a grupului de preșcolari / școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă</p> <p>C5 Consilierea, orientarea și asistarea psiho-pedagogică a diverselor categorii de persoane / grupuri educaționale (preșcolari/ școlari mici/elevi, familii, profesori, angajați etc.)</p>
Competențe transversale	<p>CT2 Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">• -Elaborarea diferitelor modele de proiectare a activităților instructiv-educative și/sau extracurriculare;• - -Elaborarea proiectelor de organizare a spațiului de învățare și a colectivului de școlari mici/preșcolari și de utilizare a resurselor existente în diferite contexte precizate;• Utilizarea metodelor și strategiilor de predare adecvate particularităților individuale/de grup;• Stăpânirea conceptelor și teoriilor moderne de comunicare orizontală/verticală, complexă, diversificată și specifică .
7.2 Obiectivele specifice	<p>Studentții:</p> <ul style="list-style-type: none">• să interpreteze conceptul și principiile învățării prin cooperare;• să explice avantajele și teoriile moderne privind procesarea în grup;• să exerseze metode de învățare prin cooperare în cadrul unor secvențe demonstrative;• să analizeze cel puțin două metode demonstrate;• să proiecteze sarcini de învățare prin cooperare în vederea aplicării în activitatea didactică.

8. Conținuturi

8.1. – 8.2 Curs și seminar	Metode de predare	Observații
1. Învățare prin cooperare. De ce este nevoie de ea?	Brain storming, activitate practică, mind mapping, conversație,	Se propune organizarea cursului și seminariilor împreună focusând pe tema aleasă.
2. Scurt istoric al învățării prin cooperare. Teorii ale învățării, cu atenție deosebită acordată aspectului social al teoriei constructiviste.	Mini-prelegere interactivă susținută individual sau în perechi, discuții	Suport teoretic succint, recapitularea cunoștințelor dobândite anterior și așezarea acestora în contextul învățării prin cooperare.
3. Învățare prin cooperare și activitatea în grupuri tradiționale (clasică).	Activitate practică (simulare), discuții, explicație, metoda acvariului	Valabil pentru toate activitățile de seminar: prelucrarea și prezentarea interactivă a temelor se va face individual, în perechi sau în grupuri de cel mult 3 studenți. Să se acorde o atenție deosebită realizării consecvente a conexiunii teoriei cu practica (experiența practică + reflexii referitoare la situația respectivă). Studenții vor fi îndemnați să aibă idei și inițiative originale, atitudine pozitivă.
4. Cele șase concepte de bază ale învățării prin cooperare. a) Grupuri. Cum formăm grupuri?	Activitate practică, prezentare, simulare,	
5. b) Organizarea învățării în abordare cooperativistă. Semne, semnale în grup, regulile grupului, așezarea copiilor.	Activitate practică (simulare), discuții, brain storming, dezbateri, simulare	
6. c) Intenția de a coopera. Consolidarea colectivului de copii. Sarcini și metode de evaluare.	Discuții, activitate practică (joc), prezentare, demonstrație	
7. d) Deprinderea de cooperare. E) Patru principii ale învățării prin cooperare: interdependența pozitivă, răspunderea individuală, participarea egală și interacțiunile paralele.	Explicație, conversație, activitate practică, masa rotundă	
8. f) Metode. Metode de dezvoltare a gândirii. Metode de răspândire a informației. Metode de dezvoltare a capacității de comunicare. Metode „magister” (dezvoltarea aptitudinilor)	Explicație, prezentare, activitate practică, simulare, exercițiu	
9. Metode. „Caută perechea!”, „Pașaport”, „Masă rotundă”, „Găsește pe cineva...”	Activitate practică, discuții, demonstrație	
10. „Aranjare structurată”, „Desenează ce îți spun”, „Să desenăm în perechi”, „Rondele colorate”, „Discuții în grup”	Activitate practică, discuții, demonstrație	

11. „Conversație în stil indian”, „Rezolvare în grup”, „Rondele ale părerilor”, „Rețeaua de cuvinte a grupului”, „Referat prin rotație”	Activitate practică, discuții	
12. „Trei se duc, unul rămâne”, „Interviu în grup”, „Reflectează și discută cu perechea ta, discuții panel”, „Flashcard”	Activitate practică, discuții	
13. „Calendarele clasei”, „Linii ale opiniilor”, „Cvartet de elevi”, „Aruncă o întrebare”, „Cerc dublu”	Activitate practică, discuții	
14. „Dezbatere dramatică”, „Cub colaj”	Activitate practică, demonstrație, discuții	

Bibliografie

1. Dr. Kagan, Spencer (2004): Kooperativ tanulás. Önkonet, Bp
2. Horváth Attila (é.n.): Kooperativ technikák. OKI Iskolafejlesztési központ, Bp
3. Bacskay B., Rapos N., Lénárd S., L. Ritók N. (2008): Kooperativ tanulás. Oktatási programcsomag a pedagógusképzés számára. Educatio Társadalmi Szolgáltató Közhasznú Társaság, Budapest. www.wekerle.gov.hu/download.php?doc_id=2347
4. Bakó B., Dr. Simon K. (konz.) (2010): Kooperativ tanulás. Segédlet a kompetencia-alapú pedagógusképzés módszertani megújulásához.
http://pszk.nyime.hu/attachments/198_kooperativ_tanulas.pdf
5. **Baranyai Tünde, Tempfli Gabriella (2010): Kooperativ módszerek bevezetésének lehetőségei matematika órákon, Ed. Státus, Miercurea Ciuc**
6. Bernat, S. E. (2003) – Tehnica învățării eficiente, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca
7. <http://204.184.214.251/coop/ecoopmain.html> Cooperative Learning Elementary Lessons
8. Huber, G.L.: Kooperativ tanulás I-IV. <http://www.hkt2000.hu/kpk/kpk.html>
9. Roeders, Paul: A hatékony tanulás titka. Oktatás önirányító kiscsoportokban. Budapest, é. n., Calibra.
10. Vastagh Zoltán (szerk) : Kooperativ pedagógiai stratégiák az iskolában. www.mek.hu
11. Konta Ildikó-Zsolnai Anikó (2002) : A szociális készségek játékos fejlesztése az iskolában. NT., Bp
12. Fisher, Robert (1999): Hogyan tanítsuk gyermekeinket tanulni? Budapest, , Műszaki Könyvkiadó.
13. Slavin, Robert E.: Csoportos tanulás a gyakorlatban I-VI. <http://www.hkt2000.hu/kpk/kpk.html>
14. M. Nádasi Mária (2001): Adaptivitas az oktatásban. Comenius Bt. Pécs
15. Magtár. Ötletek az adaptív oktatáshoz (2004): Szerk.: Lénárd Sándor–Rapos Nóra. Országos Közoktatási Intézet, Budapest.
16. Nahalka István (2002): Hogyan alakul ki a tudás a gyermekekben? Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.
17. M. Nádasi Mária (2003): Projektoktatás. Gondolat Kiadói Kör, Budapest.
18. Ginnis, P. (2007): Tanítási és tanulási receptkönyv. Alexandra K., Bpest
19. Török Enikő (2005): 404 drámajáték. Hoppá K., Marosszentgyörgy
20. Szekszárdi Júlia (2008): Új utak és módok. Dinasztia K., Bpest
21. A hatékony tanulás titka. = Fejlesztő pedagógia 2008. 4. sz. 73. p.
22. Bárdossy I., Dudás M., Pethőné Nagy Cs. (szerk.) (2003): Kooperativ pedagógiai stratégiák az iskolában IV. Pécs, JPTE BTK Tanárképző Int.
23. Czike B. (2004): A pedagógus szerepe a kooperativ tanulás szervezésben. = Taní-tani 28-29. sz. 47-52. p.
24. Czike B. (2001): Kooperativ tanulás az ezredforduló iskoláiban. = Taní-tani 18-19. sz. 116-120. p.
25. Ritók N. L. (2007): Nézzünk körül együtt! Alsó tagozatos (elsősorban 3. és 4. osztályos) tanulók számára kidolgozott komplex program kooperativ módszerekkel. Budapest, SuliNova Kht.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în conformitate cu informațiile considerate relevante de către reprezentanții din țară și străinătate din domeniul managementului adaptiv, metodologiei învățării, și al tehnicilor de învățare prin cooperare; contribuie în mod eficient la formarea competențelor de bază și a celor transversale

prevăzute de formarea institutorilor și educatoarelor din învățământul primar și preșcolar prin faptul că le oferă studenților o imagine comprehensivă asupra principiilor teoretice, a necesității, precum și a celor mai importante metode a învățării prin cooperare. Abordarea acestei teme pornește din teoria constructivistă a învățării, între ale cărei principii de bază se regăsește și cel care stipulează rolul pe care îl joacă contextul social în care se desfășoară procesul de învățare. Avem în vedere în același timp provocările venite din perspectiva vieții de adult. Disciplina opțională de față reprezintă un răspuns direct la nevoile de formare identificate în studiile inițiate de ministerul educației și de inspectoratele școlare, studii ce indică pe primele locuri dificultățile întâmpinate în practica predării, între altele: tratarea diferențiată și luarea microdeciziilor educaționale.

Cercetările efectuate arată că metodele bazate pe cooperare au rezultate importante și mult mai bune decât metodele de învățare bazate pe competiție și individualism.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Curs și seminar/laborator	Participare activă la activitățile de seminar. (prezență de cel puțin 80%, intervenții, spirit de inițiativă, sprijin acordat colegilor, autonomie)	Observare continuă	20%
	Portofoliu. Conținutul portofoliului: 1. Colecție de tehnici de cooperare culese pe parcursul practicii pedagogice. (criterii de evaluare: aspect estetic, ordine, prezentarea structurată a metodelor și tehnicilor, relevanță, prezentarea a cel puțin 5, cel mult 10 tehnici de cooperare observate.)	Evaluare calitativă și cantitativă,	10%
	2. Studiarea aprofundată și demonstrarea a cel puțin două metode de învățare prin cooperare prin includerea colegilor, precum și dirijarea analizei metodei și a modului de aplicare a metodei prezentate. (cunoașterea aprofundată a metodei, asocierea adecvată metodă-conținut, formarea grupurilor, dirijarea activității, atmosfera de lucru, dirijarea analizei. Posibile criterii de analiză: numele metodei/tehnicii demonstrate, grupe de vârstă la care se recomandă, competențe vizate, conținuturi care pot fi asociate, particularități de organizare, avantaje, dezavantaje)	Observare, evaluare și autoevaluare calitativă și cantitativă	30%
	3 Elaborarea unei secvențe de învățare prin cooperare respectând principiul diferențierii. Nivelul de vârstă, competențele vizate sunt la liberă alegere. Durata: 20 minute. (corectitudine din punct de vedere al formei și al conținutului, relevanță, originalitate, redactare).	Evaluarea lucrării în scris, precum și evaluarea susținerii orale a lucrării.	40%

10.6 Standard minim de performanță

Obține o medie de minimum nota 5 prin realizarea sarcinilor la seminar;

- Realizează portofoliul disciplinei conform cerințelor
- Susține – în colaborare cu colegii – o activitate de seminar pe o anumită temă, rezumă într-o lucrare scrisă aspectele esențiale ale temei prelucrate;
- Participă activ la activitățile de seminar.

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

01.10.2020.

Lect. univ. dr. Baranyai Tünde

Lect.univ.dr.Baranyai Tünde

Data avizării în

Semnătura directorului de departament

03.10.2020.

lector univ. dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu/ Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Redactarea textelor academice						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	3.	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	examen	2.7 Regimul disciplinei	opțional DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		56			
3.8 Total ore pe semestru		98			
3.9 Numărul de credite		4			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> • Competență de comunicare, capacitatea de înțelegere și de redactare a diferitelor tipuri de texte • Metacogniție, autoevaluare

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • laptop, proiector, internet, difuzoare
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • laptop, proiector, internet, difuzoare, cameră video

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă</p> <p>C4 Abordarea managerială a grupului de preșcolari / școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă</p> <p>C6 Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră</p>
Competențe transversale	<p>CT3 Utilizarea metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, în vedere formării și dezvoltării profesionale continue</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Cunoașterea criteriilor de elaborare și redactare a lucrărilor științifice și aplicarea acestora în alcătuirea textului
7.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza critică a textelor argumentative, explicative, științifice pe a baza unor criterii date 2. Cunoașterea tipurilor de texte, aplicarea criteriilor în analiza și interpretarea textelor 3. Sursele bibliografice, aplicarea corectă a regulilor referitoare la citări, referiri bibliografice 4. Elaborarea unui proiect de cercetare, fazele proiectării 5. Redactarea textelor, analiză și aplicare

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Prezentarea disciplinei, obiective, bibliografie		
2. Tipuri de texte: texte explicative, argumentative. Textul științific	Analiză de texte, prezentare ppt.	
3. Alegerea temei. Tipuri de lucrări științifice	Problematizare, tabelul T, prezentare ppt, analiză de texte	
4. Sursele bibliografice	Problematizare, prezentare ppt.	
5. Regulile și formele citării, a parafrizei etc. Bibliografie	Analiză de texte, Prezentare powerpoint, aplicații	
6. Redactarea textului. Structura textului	Analiza diferitelor texte, exerciții de redactare	
7. Forma finală a textului. Criterii, aplicarea cunoștințelor de teoria textului.	Aplicații.	

Bibliografie

Brătianu, Constantin – Vasilache, Simona (2008): *Elaborarea, redactarea și susținerea lucrărilor de licență și masterat*. Editura Universitară, București.

Chelcea, Septimiu (2011): *Manual de redactare în științele socioumane*. Comunicare.ro, București.

Dósa Zoltán – Péter Lilla (2010): *A pedagógiai kutatás alapjai*. Presa Universitară Clujeană, Cluj.

Eco, Umberto (1987): *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Kairosz Kiadó, Budapest.

Gyurgyák János (1996): *Szerzők és szerkesztők kézikönyve*. Osiris Kiadó, Budapest.

Kuziak, Michail – Rzepczynski, Slavomir (2004): *Tanuljunk meg írni!* Magyar Könyvklub, Budapest.

Preda, Sorin (2008): *Tehnici de redactare în presa scrisă*. Polirom, Iași.

Sziksainé Nagy Irma (1999): *Leíró magyar szövegtan*. Osiris, Budapest.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Prezentarea temelor, obiective Tipuri de texte	Tabelul T, analiză de text	
2. Tipuri de texte. Textul explicativ, argumentativ, științific	Analiză de texte	
3. Tipurile lucrărilor științifice. Tema, prelucrarea temei	Prezentare pe baza bibliografiei date	Umberto Eco: <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Kairosz Kiadó, 1987 24-61,
4. Proiectare, culegerea datelor, notițe. Sursele bibliografice, modurile de citare	Analiză de texte	Umberto Eco: <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Kairosz Kiadó, 1987 65-173.
5. Exerciții de redactare	Prezentarea lucrării – structura macro, argumentare	Umberto Eco: <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Kairosz Kiadó, 1987 176-217. Michail Kuziak-Slavomir Rzepczynski: <i>Tanuljunk meg írni!</i> Magyar Könyvklub, 2004, 225-281.
6. Exerciții de redactare	Prezentarea lucrării, argumentare	Umberto Eco: <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Kairosz Kiadó, 1987 221-248. Michail Kuziak-Slavomir Rzepczynski: <i>Tanuljunk meg írni!</i> Magyar Könyvklub, 2004, 323-334.
7. Criteriile referitoare la prezentarea unei lucrări	Prezentare. Evaluare	
Burean, Toma (2011): <i>Manual de citare a surselor bibliografice</i> [pdf] Eco, Umberto (1987): <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Kairosz Kiadó, Budapest. Gyurgyák János (1996): <i>Szerzők és szerkesztők kézikönyve</i> . Osiris Kiadó, Budapest. Kuziak, Michail-Rzepczynski, Slavomir (2004): <i>Tanuljunk meg írni!</i> Magyar Könyvklub, pp. 323-334. Preda, Sorin (2008): <i>Tehnici de redactare în presa scrisă</i> . Polirom, Iași. Procter, Margaret (2017): <i>Taking Notes from a Research Reading</i> . Accessed 01.09.2017 http://www.writing.utoronto.ca/images/stories/Documents/notes-from-research.pdf Rus, Călin Flaviu (2002): <i>Introducere în știința comunicării și a relațiilor publice</i> . Institutul European, București. Sziksainé Nagy Irma (1999): <i>Leíró magyar szövegtan</i> . Osiris Kiadó, Budapest.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen oral	Prezentarea lucrării	60%
10.5 Seminar/laborator	Portofoliu 1) Participare activă la seminarii 2) Portofoliu (teme prelucrate în cadrul seminariilor, teme de casă)	Portofoliu	40% 10% 30%
10.6 Standard minim de performanță			
- participare activă la cursuri și seminarii (80%) - nota finală: nota de trecere - 50% colocviu, 50% portofoliu			

Data completării
01.10.2020.

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament
03.10.2020.

Semnătura directorului de departament
lector univ. dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată, Extensia Satu Mare
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	BA
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Baze de date și aplicarea lor în cercetarea pedagogică						
2.2 Titularul activităților de curs	Dr. Baranyai Tünde Klára						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. Baranyai Tünde Klára						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					10
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					56
3.8 Total ore pe semestru					98
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	• Competențe de informatica de bază

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Sală de curs dotată cu flipchart, calculator (sau laptop), videoproiector. Bibliotecă, Internet.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C3 Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici • C6 Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT3. Utilizarea metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, în vederea formării și dezvoltării profesionale continue.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea competențelor de analiză, vizualizare și interpretare a datelor • Dezvoltarea abilității de cercetare pedagogică a studenților.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea competențelor de designul bazelor de date • Prelucrarea și interpretarea datelor cercetării. • realizarea unei lucrări pe baza cercetării efectuate. • Vizualizarea și interpretarea adecvată a rezultatelor statistice

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Tipuri de date în cercetarea educațională	Prelegere, analize de caz, demonstrație	
Structuri de date și principii de aplicare	Prelegere, analize de caz, demonstrație	
Tipuri de variabile, definirea și codare variabilelor	Prelegere, analize de caz, demonstrație	
Structurarea bazelor de date în funcție de designul cercetării	Prelegere, analize de raporturi de cercetare	
Transformarea, standardizare, recodarea și agregarea variabilelor	Prelegere, analize de caz	
Analiza și vizualizarea distribuțiilor: frecvența, frecvența cumulativă, evaluarea normalității, histograma și diagrame tip „tort”	Prelegere, analize de caz	
Calculul și vizualizarea statisticilor descriptive: tendințe centrale, dispersia în funcție de factori independenți	Prelegere, analize de caz, demonstrație	
Tipuri de date și strategii de analiză în cercetările calitative	Prelegere, analize de raporturi de cercetare	
Utilizarea programului Nvivo pentru analiza surselor de date calitative	Prelegere, analize de caz	

Calculul și interpretarea probei t în cazul măsurătorilor repetate	Prelegere, analize de caz	
Calculul și interpretarea probei t în cazul eșantioanelor independente	Prelegere, analize de caz	
Analiza statistică a designurilor mixte	Prelegere, analize de raporturi de cercetare	
Analiza și interpretarea corelației și a probei Chi pătrat	Prelegere, analize de raporturi de cercetare	
Publicare rezultatelor statistice, principii de editare și standarde APA.	Prelegere, analize de caz	
<p>Bibliografie</p> <p>Dósa Zoltán – Péter Lilla 2010: <i>A pedagógiai kutatás alapjai</i>. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár.</p> <p>Falus Iván – Ollé János 2000: <i>Statisztikai módszerek pedagógusok számára</i>. Okker Kiadó, Budapest.</p> <p>Falus Iván (szerk.) 1996 : <i>Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe</i>. Keraban Kiadó, Budapest.</p> <p>Mérei Ferenc 1996: <i>Közösségek rejtett hálózata</i>. Osiris Kiadó, Budapest.</p> <p>Szabó-Thalmeiner Noémi 2010: <i>A pedagógiai kutatás alapjai</i>. Státus Kiadó. Csíkszereda.</p>		
8.2 Seminar/Lucrări	Metode de predare	
Tipuri de date în cercetarea educațională	Studii de caz, exerciții	
Structuri de date și principii de aplicare	Studii de caz, exerciții	
Tipuri de variabile, definirea și codare variabilelor	Exerciții în SPSS	
Structurarea bazelor de date în funcție de designul cercetării	Studii de caz, exerciții	
Transformare standardizare, recodarea și agregarea variabilelor	Exerciții în SPSS	
Analiza și vizualizarea distribuțiilor: frecvența, frecvența cumulativă, evaluarea normalității, histograma și diagrame tip „tort”	Exerciții în SPSS	
Calculul și vizualizarea statisticilor descriptive: tendințe centrale, dispersia în funcție de factori independenți	Exerciții în SPSS	
Tipuri de date și strategii de analiză în cercetările calitative	Studii de caz, exerciții	
Utilizarea programului Nvivo pentru analiza surselor de date calitative	Exerciții în Nvivo	
Calculul și interpretarea probei t în cazul măsurătorilor repetate	Exerciții în SPSS	
Calculul și interpretarea probei t în cazul eșantioanelor independente	Exerciții în SPSS	
Analiza statistică a designurilor mixte	Studii de caz, exerciții în SPSS	
Analiza și interpretarea corelației și a probei Chi pătrat	Exerciții în SPSS	
Publicare rezultatelor statistice, principii de editare și standarde APA.	Analiză de articole, exerciții	
<p>Bibliografie</p> <p>Dósa Zoltán – Péter Lilla 2010: <i>A pedagógiai kutatás alapjai</i>. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár.</p> <p>Falus Iván – Ollé János 2000: <i>Statisztikai módszerek pedagógusok számára</i>. Okker Kiadó, Budapest.</p> <p>Falus Iván (szerk.) 1996 : <i>Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe</i>. Keraban Kiadó, Budapest.</p> <p>Mérei Ferenc 1996: <i>Közösségek rejtett hálózata</i>. Osiris Kiadó, Budapest.</p> <p>Szabó-Thalmeiner Noémi 2010: <i>A pedagógiai kutatás alapjai</i>. Státus Kiadó. Csíkszereda.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul și modul de prelucrare a disciplinei este în concordanță cu intențiile internaționale de a forma cadre didactice inovative, creative, capabili să rezolve problemele cu care se confruntă în procesul instructiv-educativ în școală și la grădiniță.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Designul bazelor de date	Test practic	20%
	Analiza și vizualizarea datelor	Test practic	30%
10.5 Seminar/laborator	Elaborare raport de cercetare, analiza și vizualizarea datelor	Proiect predat și susținut	50%
10.9 Standard minim de performanță			
Capacitate de a elabora baze de date de diferite tipuri, adecvate designului cercetării.			
Capacitate de a analiza, vizualiza și a interpreta rezultatele uniri cercetări de complexitate medie.			

Data completării

01.10.2020.

Semnătura titularului de curs

Dr. Baranyai Tünde Klára

Semnătura titularului de seminar

Dr. Baranyai Tünde Klára

Data avizării în departament

03.10.2020

Semnătura directorului de departament

Dr. Péntek Imre

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj - Napoca
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba maghiară, la Satu Mare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Muzică și solfegiu PLM 3543						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Coca Gabriela						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. dr. Coca Gabriela						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	VP	2.7 Regimul disciplinei	DS facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat					5
Examinări					3
Alte activități:					0
3.7 Total ore studiu individual	28				
3.8 Total ore pe semestru	56				
3.9 Numărul de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none">•
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none">• Scris-citit muzical, competențe vocale

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">• Existența aparaturii audio-vizuale în sala de curs
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none">• Existența aparaturii audio-vizuale în sala de curs

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă</p> <p>C2 Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar</p>
Competențe transversale	<p>CT2 Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Studentii vor putea aplica fiecare noțiune teoretică însușită în analiza exemplurilor din literatura muzicală, în recunoașterea după auz, notația muzicală și reproducerea formei scrise a acestora
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">- formarea tehnicii corecte de solfegiere tonal-funcțională;- dezvoltarea aptitudinilor de sintetizare a temelor propuse din literatura de specialitate;- dezvoltarea auzului și a memoriei muzicale pe baza unei gândiri muzicale logice;

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
-		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Sunetul muzical și proprietățile lui. Solfegii în structuri oligochordice. Biton, bichord. <i>Aplicație a problematicii în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
2. Recunoașterea proprietăților sunetului muzical după auz. Denumirea silabică a sunetelor. Solfegii în structuri oligochordice. Triton, trichord. <i>Aplicație a problematicii în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
3. Notarea registrelor sonore, denumirea lor, recunoașterea lor după auz. Solfegii în structuri oligochordice. Tetraton, tetrachord. <i>Aplicație a problematicii în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
4. Dicleul muzical în structuri oligochordice. <i>Aplicație a problematicii în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
5. Denumirea alfabetică a înălțimilor muzicale. Exerciții de citire pentru însușirea cheilor: sol, fa. <i>Aplicație a problematicii în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
6. Exersarea intervalelor. Secunda mare, mică, terța mare, mică. <i>Aplicație a problematicii în literatura</i>	-analiza -exercițiul	

<i>muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-demonstrația	
7. Recunoașterea intervalelor de cvartă, cvintă, intonarea acestora, exersarea pe solfegii. <i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
8. Dicteu ritmic. Identificarea duratelor, locului accentului metric, definirea măsurii. <i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
9. Metrica: notarea măsurilor binare, reproducerea ritmurilor incluse în măsuri binare. <i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
10. Prelungirea duratelor. Exerciții ritmice. Intonarea solfegiilor scrise pe gama do-major. <i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
11. Notarea și solfegierea melodiilor scrise în măsuri ternare, în gama la- minor. <i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
12. Deplasarea accentelor - analize muzicale pe bază de audiție. <i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	
13. Notarea dicteelor simple în tonalități până la 2 alterații, dictee cu Auftact (anacruză).	-analiza	

<i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-exercițiul -demonstrația	
14. Diviziunea excepțională a valorilor binare în dictee și solfegii. Ornamentele muzicale <i>Aplicație a problematicei în literatura muzicală populară, cu accent pe folclorul copiilor</i>	-analiza -exercițiul -demonstrația	

Bibliografie:

<https://educatie.inmures.ro/cantece-romanesti-din-folclorul-copiilor-versuri.html>

<https://ghindoc.ro/cantece-pentru-copii-gradinita/>

<https://www.muzicapentrucopii.eu/cantece-populare-romanesti-pentru-copii-tralala-918.html>

***, *Daloskönyv. Gyermekdalok, játékok, versek*, válogatta Halmos Katalin, Ábel kiadó, Kolozsvár, 2005.

***, *Kis pacsirta*, Szerkesztette Sántha Emőke, Ed. Kallós Zoltán Alapítvány – Válaszút, 2018 (+ 1 CD)

***, *Mint a rozmaring a jó földben. Magyar népdalok*, Válogatta Gáspár Attila, Ábel kiadó, Kolozsvár, 2005.

Fejér Kálmán, *Hajnal akar lenni. Válogatás 20 év népdalaiból*, Otthonom Szatmár megye 34, 2011.

Ferencziné Ács Ildikó, *Gyermekversek muzikája. Weöres Sándor költemények a gyermekkari irodalomban*, Besenyei Könyvkiadó, Nyíregyháza, 2017.

Hadnagy Melinda, *Lánc , lánc, eszterlánc. A legismertebb 178 gyermekdal, dalosjáték, mondóka és klasszikus zenei részlet kisgyerekek számára*, I. kötet, Udvarhelyszék Kulturális Egyesület, Székelyudvarhely, 2006.

Hadnagy Melinda, *Lánc , lánc, eszterlánc. A legismertebb 178 gyermekdal, dalosjáték, mondóka és klasszikus zenei részlet kisgyerekek számára*, II. kötet, Udvarhelyszék Kulturális Egyesület, Székelyudvarhely, 2007.

Lupu, Olgața, *EnArmonia. Solfegiu, Dictat, Elemente de Teoria Muzicii*, vol. 1, Ed. Universității Naționale de Muzică, București, 2013, in:

<https://www.unmb.ro/wp-content/uploads/2011/10/EnArmonia-volumul-I.pdf>

Lupu, Olgața, *EnArmonia. Solfegiu, Dictat, Elemente de Teoria Muzicii*, vol. 2, Ed. Universității Naționale de Muzică, București, 2014, in:

https://www.unmb.ro/wp-content/uploads/2013/08/EnArmonia_2.pdf

Rîpă C. – Nedelcuț N., *Solfegii pentru toți Vol I*. Editura MediaMuzica, Cluj, 2002.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este raportat la cerințele standard ocupațional a unui profesor de muzică

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Participarea activă la seminar. Notarea după auz a unor melodii simple (dicteu, analiză)	Evaluarea dezvoltării auzului muzical	50%
	Intonarea unor solfegii pregătite în timpul semestrului și intonarea din memorie a unor melodii populare	Evaluarea dezvoltării capacității de solfegiere și a memoriei muzicale	50%
10.6 Standard minim de performanță			
- pentru acordarea notei 5 este necesară: notarea după auz a unor melodii simple, solfegierea unor melodii simple, cunoașterea din memorie a 50 de cântece populare autohtone din folclorul copiilor			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

01.10.2020.

-

Conf.univ.dr. Coca Gabriela

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

03.10.2020.

Dr. Péntek Imre