

Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume

Nume, Prenume Szilveszter László Szilárd

Adresă(e)

Telefon(oane)

Fax(uri)

E-mail(uri)

laszlo.szilveszter@ubbcluj.ro

Naționalitate(-tăți)

Maghiară

Data nașterii

25.03.1976

Locul de muncă

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației, Departamentul de Pedagogie și Didactica Aplicată

Experiența profesională

Perioada

- 2009-prezent: Univ. Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației.
- 2007-2009 profesor de lb. și lit. magh. la Liceul Teoretic „Bolyai Farkas” din Tg.-Mureș.
- 2004-2007 profesor de lb. și lit. magh. la Gimnaziul Nicolae Bălcescu și Gimnaziul Liviu Rebreanu din Tg.-Mureș.
- 1999-2003 profesor titular de lb. și lit. magh. în Șc. Gen. Nr. 13, Șc. Gen. Nr. 15 din Tg.-Mureș.

Funcția sau postul ocupat

Lector universitar dr., 2009-2018

Conferențiar universitar dr. 2018-

Numele și adresa angajatorului

Univ. Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației, str. Sindicatelor nr. 7 Cluj-Napoca.

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ universitar/preuniversitar

Educație și formare

Perioada / calificarea / diploma
obținută

2013 Absolvirea cursului: Formatori de formator.

2012-2013 Absolvirea Programului de Formare în Didactica Specialității, Didactica
Limbii și Literaturii Maghiare.

2009 Obținerea gradului didactic I.

2008 Obținerea titlului științific: "Doctor în filologie".

2002-2008 Doctorat, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, Facultatea de
Litere.

2003 Absolvirea Cursului de Management Educational.

2001-2002 Studii Aprofundate, Universitatea "Babeș-Bolyai", Facultatea de Litere,
Catedra de Literatura Maghiară (Diploma: Studii Aprofundate).

1995-1999 Universitatea "Babeș-Bolyai", Facultatea de Psihologie-Științe ale
Educației, Specializarea: Pedagogie-Lb. și lit. maghiară (Diploma de licență).

1990-1994 Liceul Teoretic "Bolyai Farkas", Tg.-Mureș, Specializarea: chimie/biologie
(Diploma de bacalaureat).

Nivelul în clasificarea națională
sau internațională

PhD, MS

Nivelul în clasificarea națională
sau internațională
Nivel european ()*

Limba maghiară

Limba engleză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
	C2		C2		C2		C2		C2
	C1		C1		B2		B2		C1

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și aptitudini
organizatorice

2016-prezent Director Extensia Universitara din Tg.-Mures al UBB

2013 Diploma: formatori de formatori

2003-2004 Director adjunct Șc. Gen. nr. 13 Tg.- Mureș

2003 Diplomă de management educațional

Competențe și aptitudini de
utilizare a calculatorului

Instalare software, operații în Microsoft Word, Excel, Power-point, LibreOffice Write,
Impress Calc, Gnumeric, SPSS, Outlook-express, cunoașterea sistemelor de operare:
Windows, Linux

Permis(e) de conducere

A, B.

**Membru al asociațiilor
științifice/profesionale:**

1. IAHS - International Association for Hungarian Studies (membru din 2003).
2. MTA - Hungarian Academy of Sciences - External Public Law Association (membru din 2009).
3. Fundația Științifică MTA – KAB; Secțiunea: Științe Literare (membru din 2010).
4. Redacția revistei PedActa, revista Departamentului de Pedagogie și Didactica Aplicată, UBB-Cluj (membru din 2011).
5. Uniunea Scriitorilor din România (membru din 2019).

**Lucrări publicate (peste 60 de
lucrări științifice și didactice):**

Lucrări științifice relevante pentru specializarea filologie (max.10 lucrări):

1. **Szilveszter László Szilárd** (2025) Carte: Poetics of Transcendence and Estrangement. Hungarian Modernism Poetics of Transcendence and Estrangement. Hungarian modernism in a Central European Context. Editura: L'Harmattan, Budapest, 145 p. DOI: <https://doi.org/10.56037/978-963-646-416-5>, OpenAcess: openaccess.hu Indexed: L'Harmattan OA Collections, Repository of the Academy's Library
2. **Szilveszter László Szilárd** (2025) Articol științific: Languages, Identities, and Transformations in András Ferenc Kovács's Poetry. Hungarian Studies Yearbook, 7/1. DOI: 10.2478/HSY-2025-0011. ISSN: 2668-7542. Indexed SCOPUS, ERIH+, CEEOL, Baidu Scholar, Cabells Journalytics, CEEAS, DOAJ, EBSCO, ExLibris, Google Scholar, J-Gate, MLA International Bibliography, ProQuest, Scite, Semantic Scholar, Ulrich's Periodicals Directory, WorldCat (OCLC), etc., 178–190.
3. **Szilveszter László Szilárd** (2022) Articol științific: From Proletarian Internationalism to Transnational Consciousness Hungarian Literature and Cultural Policy in Transylvania from World War II until the End of the 20th Century. ACTA UNIVERSITATIS SAPIENTIA PHILOLOGICA XIV/3 DOI: 10.2478/ausp-2022-0031, ISSN: 0236-6568, Online ISSN: 2067-5151, Indexed: SCOPUS, Scimago SJR Q3, ERIH +, EBSCO, MLA International Bibliography, ULRICH'S Periodicals Directory, WorldCat (OCLC), 2022, 157 – 173.
4. **Szilveszter László Szilárd** (2022) Carte: Transzcendencia és idegenség a XX. és XXI. századi magyar költészetben. [Transcendență și înstrăinare în lirica maghiară din secolul XX și XXI] Editura Egyetemi Műhely Kiadó, Cluj. Tanulmányok 18., 2022, ISBN 978-606-8886-85-5, 265 p.
5. **Szilveszter László Szilárd** (2021) Articol științific: *Ideological and political horizon shifts in Transylvanian Hungarian poetry during the communist period and after the 1989 Regime Change*. Hungarian Studies/2. DOI: 10.1556/044.2021.00135. ISSN: 1588-2772. Indexed: SJR Social Sciences (miscellaneous): Q4, Arts and Humanities (miscellaneous): Q4, SCOPUS, ERIH+, 301–317.

Lucrări publicate (peste 60 de lucrări științifice și didactice):

6. Szilveszter László Szilárd (2020) Articol științific: *The Strange and Familiar Eternity. The Experience of God in Contemporary Hungarian Lyrical Works*. Studia Universitatis Babeș-Bolyai Philologia/4. DOI: 10.24193/subbphil.2020.3.24. ISSN: 1220-0484. Indexed: WoS, Emerging Sources Citation Index, ERIH+, EBSCO, Proquest, IndexCopernicus, MLA International Bibliography, 321–340.

7. Szilveszter László Szilárd (2016): Carte: *Félúton Ég és Föld között. Identitásalkotatok a második világháború utáni erdélyi lírában (La distanță egală între Cer și Pământ. Aspectele identității în lirica transilvăneană după al doilea război mondial)*. Editura L' Harmattan–MMA MMKI, Budapest (ISBN: 978-963-414-150-1, ISSN 2416-3589), p. 206.

8. Szilveszter László Szilárd (2013): Carte: *Értékválság és értékváltás... Szemelvények az elmúlt száz év magyar költészetéből (Între criză și schimbare. Aspectele liricii maghiare din ultimul secol)*. Editura (CNCSIS) Presa Universitară Clujeană–UArt-Press, Cluj (ISBN: 978-973-595-492-5), p. 195.

9. Szilveszter László Szilárd (2012): Carte: *Az irónia nyelve a két világháború közötti magyar lírában. (Limbajul ironiei în lirica maghiară interbelică)*. Editura (CNCSIS) Didactică și Pedagogică R.A., București, (ISBN: 978-973-30-3268-7), p. 240.

10. Szilveszter László Szilárd (2009): Carte: *„Festett az arcom nékem is...” Irónia a modern és posztmodern költészetben. („Mascată-mi e fața...” Ironia în lirica modernă și postmodernă)*. Editura (CNCSIS) Mentor Tg.–Mures (ISBN: 978-973-599-344-3), p. 187.

Lucrări relevante pentru specializarea pedagogie, didactica specialității (max.10 lucrări):

1. Szilveszter László Szilárd (2022): Articol științific: Egyetemi hallgatók tanítási tapasztalatainak összefüggései az általuk készített fogalmi térképek minőségével és a hatékony tanulóssal [Corelațiile experiențelor de predare ale studenților cu calitatea hărților conceptuale și cu învățarea eficientă]. PedActa 12/1.DOI:10.24193/PedActa.12.1.6 Baza de date: ERIH+, IndexCopernicus, Ulrich`s Periodical Directory, EBSCO, DOAJ.

2. Szilveszter László Szilárd (2015): Articol științific: *Az oktatói tevékenységekhez fűződő pozitív attitűd jellemzői kisiskoláskorban. (Atitudinea pozitivă față de învățare la copii de vârstă școlară)*. In: Barabási Tünde–Péter Lilla (szerk.): *Kompetencia- és tudástranszfer az oktatásban*. Presa Universitară Clujeană, Kolozsvár, p. 139–147.

- 3. Szilveszter László Szilárd** (2014): Articol științific: *Problémamegoldási stratégiák a szövegértés, szövegértelmezés, szövegalkotás fejlesztésében. (Strategii de problematizare în dezvoltarea capacității de interpretare textuală)*. In: Demény Piroska – Foris-Ferenczi Rita (szerk.): *Minőség és versenyképes tudás. Neveléstudományi Konferencia, Konferenciakötet*. Doceo Egyesület, Kolozsvár, p. 105–110.
- 4. Szilveszter László Szilárd** (2013) Articol științific: *Gyakorlati útmutató a magyar irodalom keresztény szempontú tanításához. (Ghid practic pentru interpretarea literaturii maghiare din perspectiva creștinătății)* In: Fehér Ágota – Fülöpné Erdő Mária – Mészáros László (eds.): „Gravissimum educationis” A keresztény nevelés feladatai és kihívásai a harmadik évezred elején. AVKF, Vác, 266–273.
- 5. Szilveszter László Szilárd** (2012): Articol științific: *Egyetemi hallgatók által készített fogalmi térképek típusainak és szerkezeti jellemzőinek összefüggése a tudományos ismeretek elsajátításának színvonalával. (Structural characteristics of students' non-professional concept maps and learning efficiency)*. *PedActa II/1*. (<http://padi.psiedu.ubbcluj.ro/pedacta/>) IndexCopernicus, Ulrich's Periodical Directory, EBSCO, DOAJ. (ISSN 2248–3527), p 21-30
- 6. Szilveszter László Szilárd** (2012): Articol științific: *Párbeszéd, autonómia és felelősségvállalás – Gondolatok a keresztény szemléletű oktatás XXI. századi lehetőségeiről. (Dialog, autonomie și responsabilitate. Posibilitățile educației creștine în secolul XXI.)* Katolikus Pedagógia. I. 1–2. (www.pedkat.pl) Baza de Date: IndexCopernicus, (ISSN 2080-6191), p. 75-80
- 7. Szilveszter László Szilárd** (2012): Articol științific: *A vallásos nevelés interdiszciplináris aspektusai. (Aspectele interdisciplinare ale educației religioase)*. In: Foris-Ferenczi Rita – Demény Piroska (red.): *Interaktív eszközök és módszerek a tanulási folyamatban*. Editura (CNCSIS): Egyetemi Műhely Kiadó, Cluj, (ISBN 978-973-141-380-8), p. 269–276.
- 8. Szilveszter László Szilárd** (2012): Articol științific: *A fogalmi térképek minőségének és a tanulás hatékonyságának összefüggései a tanítási tapasztalattal. (Corelații între experiența educațională, învățarea eficientă și calitatea hărților conceptuale)* In: Marchis Julianna – Osváth Judit (ed.): *Tudás és tanulás. Neveléstudományi Konferencia*. Asociația Doceo, Cluj, 118–122.
- 9. Szilveszter László Szilárd** (2011): Articol științific: *A műelemzéstől az interpretációig. (De la analiză literară până la interpretare)*. In: Foris-Ferenczi Rita – Demény Piroska (red.): *Új utak és módok az oktatásban*. Editura (CNCSIS) Galaxia Gutenberg, Cluj-Napoca. (ISBN 978-973-141-380-8), p 133-138.
- 10. Szilveszter László Szilárd** (2004): Articol științific: *A műalkotásról folyó dialógus helye az irodalomoktatásban (Locul interpretării textuale în educația literară)*. In: T. Szabó Levente – Virginás Andrea (ed.): *Új narratívák*. Editura (CNCSIS) Kriterion, Cluj, 288–300.

Materiale didactice publicate:

1.Szilveszter László Szilárd (2017): *Magyar irodalom és gyermekirodalom. Interaktív tanulmányi útmutató. (Literatura maghiară și literatura pentru copii. Suport de curs interactiv)*, Tg.-Mureș, ISBN 978-973-0-24713-8, 142 p.

Szilveszter László Szilárd (2017): *Anyanyelvi szakmódszertan a hatékony tanulás szempontjából. Interaktív egyetemi jegyzet. (Metodica limbii materne din prisma învățării eficiente. Curs universitar interactiv)*, Tg.-Mureș, ISBN 978-973-0-25820-2, 102 p.

Granturi internaționale, și naționale, proiecte de cercetare, burse (max. 10):

1. Academia Maghiară de Arte (HU) MMA 2024-2027: Aspectele transcendenței în lirica modernă.. Grant individual de cercetare cu finanțare: 3 ani.

2. Academia Maghiară de Științe Domus Hungarica (HU) MTA, 2017: Experiențe transcendente în lirica maghiară contemporană. (A kortárs magyar líra transzcendencia-élményei). Grant individual de cercetare cu finanțare: 7 luni

3. Academia Maghiară de Arte (HU) MMA 2014-2015: Aspectele liricii maghiare din Transilvania după al doilea război mondial. (Kulturális identitás nemzetkép és ideológia a második világháború utáni erdélyi lírában). Grant individual de cercetare cu finanțare: 6 luni

4. Academia Maghiară de Științe Domus Hungarica (HU) MTA, 2013: Aspectele identității naționale în lirica maghiară din a doua jumătate a secolului XX. (A nemzeti identitás poétikai aspektusai az erdélyi költészetben, a huszadik század második felétől napjainkig terjedő időszakban). Grant individual de cercetare cu finanțare: 1 lună.

5. Administrația Fondului Cultural Național (AFCN), 2012: Limbajul ironiei în lirica maghiară interbelică. (Az irónia nyelve a két világháború közötti magyar költészetben). Proiect finanțat pentru publicarea cărții.

6. Fundația Communitas, 2012: Aspectele liricii maghiare din ultimul secol (Értékválság és értékváltás. Szemelvények az elmúlt száz év magyar költészetéből). Proiect finanțat pentru publicarea cărții.

7. Fundația Communitas, 2008: Ironia în lirica modernă și postmodernă (*Irónia a modern és posztmodern költészetben*). Proiect finanțat pentru publicarea cărții.

8. Academia Maghiară de Științe Domus Hungarica (HU) MTA, 2008: Limbajul ironiei în lirica maghiară interbelică. (Az irónia nyelve a két világháború közötti magyar költészetben). Grant individual de cercetare cu finanțare: 1 lună.

9. MTA HTMTÖP, MTA, 2007: Aspectele stilistice-poetice ale ironiei în lirica maghiară (Az irónia stilisztikai-poétikai és nyelvi modalitásbeli jegyei a két világháború közötti magyar lírában). Grant individual de cercetare cu finanțare: 1 lună.

10. NKÖM, Ministerul Culturii (HU), „Schöpflin Aladár Kritikusí Ösztöndíj”, 2005-2006: Aspecte ironice în lirica contemporană maghiară din Transilvania (Ironikus jegyek a kortárs erdélyi magyar lírában), proiect finanțat de NKÖM (Ministerul Culturii din Ungaria). Grant individual de cercetare cu finanțare: 6 luni.

Cluj-Napoca,

Semnătura:

10. 09. 2026



