

Továbbképző a hagyományőrzés jegyében

Az elmúlt évekhez hasonlóan idén is élénk érdeklődés övezte a választói nyári továbbképzőt, mely most is célként tűzte maga elé a népi/népnemzeti kultúra zenei, ének- és mozgáskultúrával, illetve a különböző kézműves foglalkozásokkal kapcsolatos elemeinek megismertetését és alkalmaztatását. Fontosnak tartottuk ezen alkalmazási lehetőségeknek a felvázolását, hogy a későbbiek során lehetővé váljon az elsajátított anyag integrálása az oktatási-nevelési folyamat különböző szintjein, az óvodai, iskolai vagy iskolán kívüli tevékenységek keretén belül. A 19 óvodapedagógus, 39 tanító és 6 tanár részvételével zajlott program során hazai és magyarországi oktatók, kézművesek tartottak előadásokat és foglalkozásokat: Tánczos Vilmos (BBTE, Magyar Néprajz és Antropológia Intézet, Kolozsvár), Czinóber Klára (Hagyományok Háza, Budapest), Mogyorósi Ágnes (Kallós Zoltán Alapítvány, Válaszút), Both Zsuzsa (kézművesmester, Kolozsvár), Both József (kézművesmester, Kolozs Megyei Népi Alkotások Háza), Sántha Emőke (Román Rádió, Kolozsvári Területi Stúdió), Szász Margit (bútorfestő, Székelyudvarhely), Szász Ferenc (bútorfestő, Székelyudvarhely), Hutkai László (bőrműves népi iparművész, Debrecen). A programban szerepelt előadás (*A játék: Homo ludens*), mozgásos játék-, népdal-, illetve néptánc tanulás, szó volt a múzeum-pedagógia elméletéről és gyakorlatáról, és lehetőség nyílt a nemezelés, a gyöngyfűzés, a népi bútorfestés és bőrtárgyak készítésének elsajátítására.





Az egyes témaköröket rövid elméleti bevezetők előzték meg, majd nagy- és kiscsoportos, illetve egyéni munkára, de személyes konzultációra is volt lehetőség. A tánctanításokat, a népi gyermekjátékok tanítását és a játszóházvezetést az előadók szituációs feladatokkal, csoportos és páros munkán alapuló munkaformákkal oldották meg.

A program keretén belül – választható módon – a hallgatók tanulmányi kiránduláson vehettek részt (Szamosújvárra és Székre), meglátogathatták Kallós Zoltán kibővített magángyűjteményét, illetve a választói szakiskola új épületét.

Az idei tanfolyam tartalmában és szervezésében is tartalmazott néhány, a korábbi gyakorlathoz képest új elemet. Ilyen volt például a bórdíszműves kézművesműhely és a tanulmányi kirándulásnak az a része, amely a szamosújvári Téka Alapítvány által fenntartott és működtetett Magyar Tannyelvű Líceumot mutatta be. A Mezőség legnagyobb szóránkkollégiumának életét, illetve annak a Kallós Zoltán Alapítvánnyal közösen szervezett programjait a legtöbb résztvevő példaértékűnek tartotta.

A tanfolyam programja az előző éviéhez hasonlóan zsúfolt volt. A résztvevők az esti pihenés helyett is szívesen választották a kézműves tevékenységeket, a népi gyermekjátékok tanulását és a tánccházat.

Az idei szervezés során igyekeztünk szem előtt tartani a tavalyi résztvevők javaslatait. Ezek értelmében javarészből megmaradt a kézműves tevékenységek tematikája, a bútorfestő és a gyöngyfűző műhely keretében differenciálásra is adódott lehetőség. Folyta-

tódott az olyan tájegységek népi táncainak a tanítása, amelyeket a résztvevők minden tanított korcsoportnak könnyen átadhatnak (pl. a moldvai és a felcsíki táncokat könnyen elsajátítják az óvodáskorú gyermekek is). A kéréseknek megfelelően ismét volt nemezelés, illetve első alkalommal tanulhattak bőrdíszművességet a résztvevők.

A továbbképző végén leadott értékelési űrlapok összesítése után azt láttuk, hogy a résztvevők túlnyomó többsége (93% fölött) maximális pontszámmal értékelte a szolgáltatást, a tematikát és az előadók felkészültségét, a tanultak hasznosíthatóságára 77% adott maximális pontszámot. A jövő évi továbbképzőn nagyobb hangsúlyt kérnek az erdélyi népi gyermekjátékok és a kézművesség tanítására, kéri a kisebb, nem annyira ismert néprajzi tájegységek táncainak tanítását, és több elméleti előadást igényelnek.